OCTUBRE - NOVIEMBRE
2026

El Oriente

Construyendo visión regional

Año 18 No.180
ISSN2216-104X
Publicación Mensual
Circula en los municipios del Oriente Antioqueño

Región Pág. 2



Defensoría advierte alto riesgo para seis municipios del Oriente: La Alerta Temprana 028 de 2026 describe cómo el EGC y El Mesa disputan corredores y ejercen control sobre las comunidades. La entidad pide proteger a la población rural, prevenir el reclutamiento y fortalecer la respuesta del Estado.

Voz de la comunidad Pág. 4



¿Dónde está el dinero de las familias de Arrayanes? ***Las preguntas que deja el proyecto de vivienda de Guarne:*** Según Fiduciaria Central, 49 potenciales compradores del proyecto de Vivienda de Interés Prioritario Arrayanes consignaron **$987.954.908.** De esa suma, **$458.875.624** fueron retirados por la constructora Riocampestre S.A.S. por fuera de los canales fiduciarios

Movilidad Pág. 4

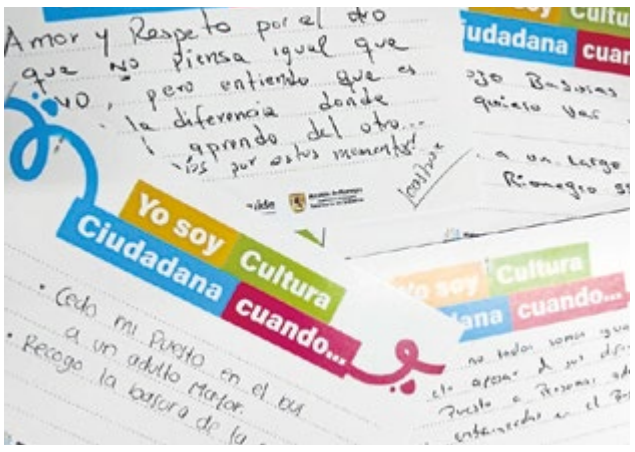


En Rionegro, los siniestros viales ya son la tercera causa de muerte : En Rionegro entienden que el control y las sanciones son necesarios, pero no alcanzan por sí solos cuando el origen de la mayoría de los siniestros está en el comportamiento humano.

Cultura ciudadana Págs. 12 - 13

1er Congreso Internacional de Cultura Ciudadana





Rionegro vivió el ***Primer Congreso Internacional de Cultura Ciudadana. Del deber al sentir.*** Fue organizado por la Alcaldía Municipal, la Secretaría de Gobierno y Gestión del Gabinete y la Corporación Equide.

Tuvo como base conceptual: el ***Aprendizaje, el Cuidado y la Convivencia***, los cuales fueron abordados por expertos de **Argentina, Chile, Francia, México y Colombia.**

En este congreso se presentó el modelo de cultura ciudadana para Rionegro y el alcalde Jorge Humberto Rivas Urrea, el Secretario de Gobierno, Carlos Andrés García Castaño y el Presidente del Concejo, Ramón Humberto Cendoya Gaviria, encabezaron la firma del **Pacto: Rionegro es Cultura Ciudadana.**

Región Pág. 16

Incertidumbre en Rionegro: 553 predios y un modelo de $22 billones bajo la lupa. ¿Por qué generan interrogantes los costos, predios y el modelo contractual de la segunda pista en Rionegro?: ***El proyecto de la segunda pista, marcado por dudas contractuales y el aumento de costos, se convierte en un 'choque de trenes' institucional; todo esto mientras busca alcanzar los 28 millones de pasajeros anuales para 2030 bajo una fuerte presión social y jurídica.***

Talentos Pág. 23



Magd@lena: ***de Rionegro a Madrid, un viaje musical entre la imaginación y la inteligencia artificial:*** La agrupación rionegrera Magd@lena presentó su más reciente producción discográfica, Vagabundo Eterno de la Imaginación, un EP de cinco canciones originales que combina sonoridades del indie, el folk, el art rock y la experimentación electrónica.

El proyecto resultó ganador de la Convocatoria de Estímulos Culturales Rionegro 2026, en la modalidad de Producción Discográfica, iniciativa de la Alcaldía de Rionegro orientada al fortalecimiento de las expresiones artísticas locales.



Defensoría advierte alto riesgo para seis municipios del Oriente



Fuente: *Defensoría del Pueblo, Alerta Temprana 028-2026, 26 de octubre de 2026. Documento de advertencia humanitaria.*

La Alerta Temprana 028 de 2026 describe cómo el EGC y El Mesa disputan corredores y ejercen control sobre las comunidades. La entidad pide proteger a la población rural, prevenir el reclutamiento y fortalecer la respuesta del Estado.

La libertad de recorrer un camino veredal, participar en una junta de acción comunal o permanecer en la finca está bajo presión en sectores del Oriente antioqueño. Así lo advierte la Defensoría del Pueblo en la Alerta Temprana 028 de 2026, emitida el 26 de octubre, que clasifica como alto el riesgo para la población civil en corredores y áreas de influencia de La Unión, El Carmen de Viboral, Abejorral, Sonsón, Argelia y Nariño. La advertencia tiene un alcance humanitario: busca anticipar vulneraciones y orientar medidas de prevención y protección. El documento aclara que su análisis no corresponde a labores de inteligencia ni constituye un informe de seguridad militar.

El documento identifica como fuentes de amenaza al Frente Géner Morales del autodenominado EGC, conocido como Clan del Golfo, y al grupo criminal El Mesa, articulado al Cuerpo Colegiado La Oficina. Según el análisis, sus disputas y mecanismos de control afectan la movilidad, las actividades económicas y la autonomía de las comunidades.

La intensidad de esas dinámicas varía entre municipios y sectores rurales.

El control llega a la vida cotidiana

La Defensoría describe una presencia armada que busca intervenir en las decisiones comunitarias. Atribuye al EGC restricciones de circulación, imposición de normas de conducta, sanciones e injerencia en procesos organizativos. Sobre El Mesa, recoge reportes de presiones para vincular a campesinos a sus actividades y de amenazas y desplazamientos ante la negativa. El informe describe redes de vigilancia que observan quién entra y sale de determinados sectores y reportan los movimientos de personas ajenas a la comunidad. Estas prácticas pueden limitar las visitas institucionales y el acceso de organizaciones que acompañan a los habitantes. Una de las advertencias se refiere a las juntas de acción comunal. El informe señala que integrantes del EGC habrían intentado influir en la elección de dignatarios realizada el 26 de abril de 2026.

La entidad precisa que esta afectación a la autonomía comunitaria no supone atribuir responsabilidad a las juntas ni vincularlas con las actuaciones del grupo armado. Para los liderazgos rurales, esas presiones comprometen la posibilidad de decidir sobre los asuntos colectivos y gestionar recursos sin interferencias. La alerta pide acompañar a las organizaciones comunales para reducir su exposición y preservar su capacidad de participación.

La ubicación del territorio ayuda a explicar la disputa. Sus carreteras, caminos y cuencas conectan el Altiplano y Páramos con el Valle de Aburrá, el Suroeste, el Magdalena Medio y Caldas. Según la alerta, controlar estas rutas permite movilizar personas y recursos, presionar actividades económicas y acceder a rentas de la extorsión, el narcotráfico y la explotación ilícita de minerales.

En ese entramado aparecen las cuencas de los ríos Melcocho, Santo Domingo, Samaná Sur y Arma. La conexión entre territorios de difícil acceso y vías intermunicipales ayuda a entender por qué las amenazas requieren una respuesta regional coordinada.

La amenaza sobre niños y jóvenes

El riesgo de reclutamiento, uso y vinculación de niños, niñas y adolescentes ocupa un lugar central. La Defensoría recoge información sobre incentivos económicos y otras formas de captación, en escenarios de pocas oportunidades educativas y laborales.

También advierte presiones contra jóvenes y familias cuando esos mecanismos no logran su propósito. La entidad advierte que la aparente aceptación de estas ofertas debe entenderse en contextos de desigualdad, amenazas y control territorial. La falta de alternativas restringe la autonomía de adolescentes y jóvenes y aumenta la presión sobre sus hogares.

El informe documenta atención a familias desplazadas de El Carmen de Viboral, Sonsón, Argelia y Nariño por hechos relacionados con el reclutamiento. Además, alerta sobre expendios de drogas próximos a instituciones educativas en varios de los municipios.

Estas prácticas comprometen la función de la escuela como espacio protector y aumentan la exposición de los estudiantes a estructuras criminales. Por ello, insiste en preservar el carácter protector de los establecimientos educativos y evitar que docentes, estudiantes o familias asuman tareas de contención de estructuras criminales que corresponden a las autoridades estatales.

La advertencia también incluye a mujeres, campesinos, comerciantes, transportadores, docentes, líderes sociales y personas defensoras de derechos humanos. El temor a represalias puede reducir las denuncias y la participación. La entidad prevé que un aumento de la confrontación podría agravar las restricciones a la movilidad, los desplazamientos y otras afectaciones contra la población civil.

Las brechas rurales amplían el riesgo

El diagnóstico relaciona la vulnerabilidad con la concentración de servicios y oportunidades en las cabeceras y con las dificultades de acceso a educación, empleo y justicia en zonas apartadas. Esa desigualdad facilita que los actores ilegales se presenten como fuentes de ingresos, impongan reglas o intenten resolver conflictos que corresponden a las instituciones.

En el caso de las mujeres, el diagnóstico identifica barreras económicas y de acceso a la justicia que pueden dificultar la denuncia y la atención de las violencias. Estas condiciones se profundizan en áreas rurales alejadas de los servicios institucionales.

La Defensoría también reconoce capacidades de protección en las comunidades. Las organizaciones campesinas, de mujeres y de jóvenes, las juntas comunales y los procesos de memoria sostienen redes de apoyo y participación.

Sus recomendaciones buscan fortalecer esa autonomía y acompañar a quienes defienden derechos, sin trasladarles responsabilidades estatales de seguridad.

La respuesta que solicita la Defensoría

La alerta formula 31 recomendaciones para entidades nacionales, departamentales y municipales. Al Ministerio del Interior le pide coordinar la respuesta y el seguimiento; a las alcaldías, actualizar planes de contingencia y asegurar recursos para emergencias humanitarias. También propone medidas de protección, prevención del reclutamiento y atención a víctimas.

El llamado incluye formación y oportunidades productivas para jóvenes y mujeres rurales, acompañamiento a familias beneficiarias de restitución de tierras y fortalecimiento de las organizaciones comunitarias. A la Procuraduría y las personerías les recomienda hacer seguimiento preventivo a la respuesta institucional y advertir retrasos o incumplimientos.

Al SENA le plantea priorizar formación vinculada con las vocaciones económicas del territorio. A Cornare le propone fortalecer el monitoreo ambiental en áreas donde la extracción ilícita y otras presiones sobre los recursos naturales pueden financiar a los grupos ilegales.

La clasificación de riesgo alto demanda principalmente prevención temprana y algunas medidas urgentes. La Defensoría insiste en una respuesta de seguridad humana que articule protección y garantía de derechos. Para las comunidades de estos seis municipios, el cumplimiento de esas recomendaciones se juega en condiciones concretas: poder estudiar, trabajar, desplazarse y participar sin someterse a órdenes de los grupos ilegales.



Imágenes de ruralidad y labor institucional incluidas en la alerta.
Fuente: Defensoría del Pueblo, pp. 8 y 10.

AVISO PÚBLICO DE FALLECIMIENTO DE TRABAJADOR Y RECLAMACIÓN DE ACREENCIAS LABORALES

ARTÍCULO 212 DEL CÓDIGO SUSTANTIVO DEL TRABAJO: La empresa **RESERVA NATURAL ISLA CLARA SAS** identificada con NIT 901.524.037-1 con domicilio en zona rural Rio claro jurisdicción del municipio de san Francisco Antioquia informa al público en general y convoca a todas las personas que se consideren con derecho a reclamar las acreencias laborales pendientes del señor **ROBERTO DE JESÚS GALEANO GÓMEZ** identificado con cédula de ciudadanía No. 70.350.886 quien prestó sus servicios a esta empresa hasta la fecha de su fallecimiento, ocurrido el día 15 de agosto del 2026.

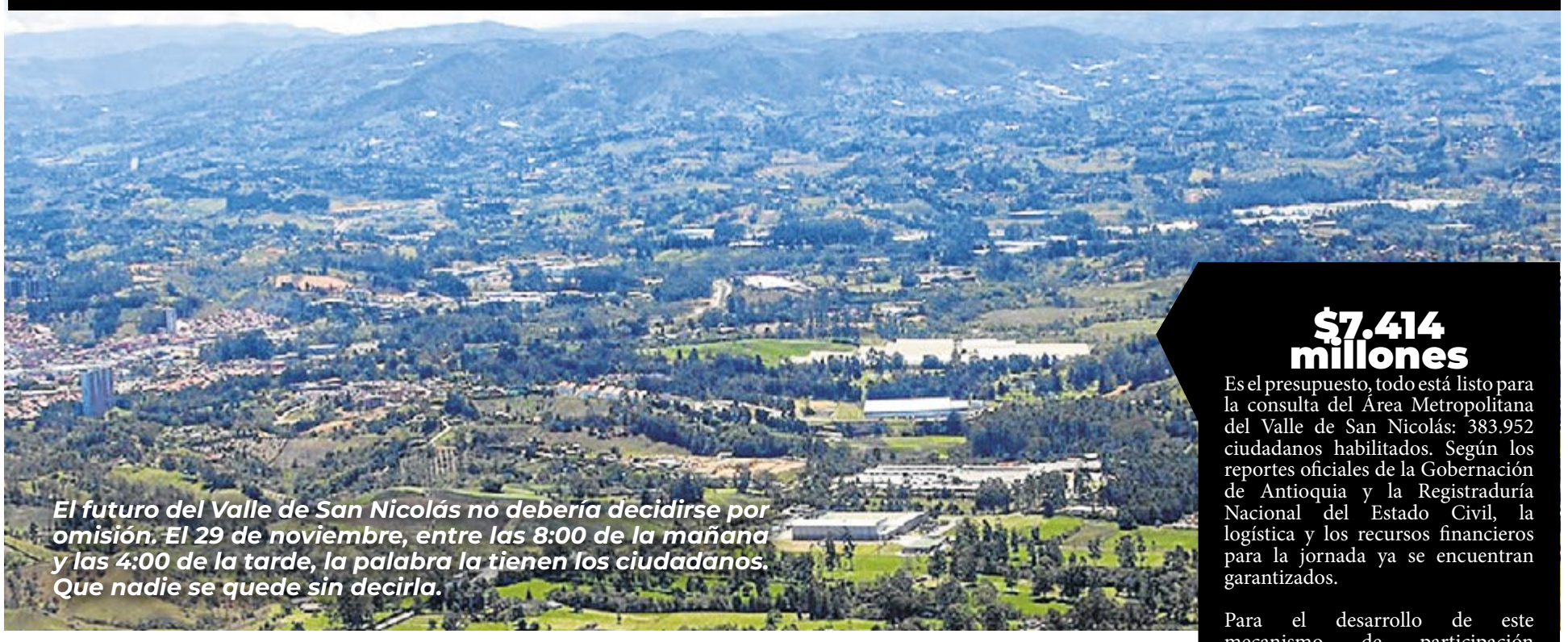
De conformidad con lo establecido en el artículo 212 del Código Sustantivo del Trabajo Por lo anterior, se invita a quienes se consideren beneficiarios legales del trabajador fallecido, incluidos sus familiares y demás personas que acrediten tener derecho, a presentarse en las instalaciones de la empresa, ubicadas en la vereda Rio Claro en el municipio de San Francisco Antioquia o en la dirección calle 46 N° 53 41 Ofc 701 en la ciudad de Medellin, comunicarse a través del correo electrónico yarias@roeljoyas.com o teléfonos 604 4445461 Ext 107 o al celular 3112809212 con el fin de acreditar su calidad y aportar los documentos correspondientes.

Este aviso se publica para los fines legales correspondientes

Eugenio de Jesús Giraldo Álzate
Representante legal, Reserva natural Isla Clara S.A.S NIT: 901.524.037-1

PRIMER AVISO

Votar informados: *una decisión que no puede tomarse por pocos*



El futuro del Valle de San Nicolás no debería decidirse por omisión. El 29 de noviembre, entre las 8:00 de la mañana y las 4:00 de la tarde, la palabra la tienen los ciudadanos. Que nadie se quede sin decirla.

El próximo domingo 29 de noviembre, los ciudadanos de Rionegro, La Ceja, La Unión, El Carmen de Viboral, El Retiro, El Santuario, Guarne y San Vicente Ferrer responderán una pregunta que definirá buena parte de su futuro: *si quieren o no integrarse en el Área Metropolitana del Valle de San Nicolás. No es un asunto menor ni lejano.*

De esa decisión dependerá cómo se planifican el transporte, el agua, la vivienda, la seguridad y el uso del suelo en una subregión que crece más rápido de lo que alcanzan a responder sus instituciones.

Desde estas páginas hemos sostenido que el Oriente necesita visión regional. Los problemas que hoy padecen nuestros municipios no respetan límites en el mapa. Los trancones hacia el aeropuerto, la presión sobre las fuentes de agua, la expansión desordenada de parcelaciones y la llegada constante de nuevos habitantes son realidades compartidas que ningún alcalde puede resolver solo.

Quien viaja todos los días de Guarne a Rionegro, o de El Carmen a La Ceja, sabe que la vida de la gente ya funciona como una sola región, aunque la administración siga partida en ocho.

En ese sentido, los argumentos a favor de una planificación conjunta merecen ser escuchados con seriedad. La Gobernación de Antioquia y los alcaldes promotores aseguran que la nueva figura permitirá sumar capacidades y recursos, y que cada municipio conservará su alcalde, su Concejo y sus competencias. Son promesas importantes, y precisamente por eso deben quedar claras y por escrito.

Porque también es cierto que una figura de este tamaño despierta preguntas legítimas, y que esas preguntas no pueden despacharse como simples temores. ***¿Cómo se garantizará que la voz de La Unión o de San Vicente Ferrer pese lo mismo que la de Rionegro en la Junta Metropolitana? ¿De dónde saldrán los recursos para financiar la nueva entidad? ¿Qué pasará con la vocación agrícola de los territorios que todavía viven del campo? ¿Cuál será el papel de Cornare, la autoridad ambiental de la región?*** Los comités que promueven el No han puesto estas inquietudes sobre la mesa, y quienes defienden el Sí tienen la obligación de responderlas con datos, no con consignas.

Hay, además, una preocupación que nos parece de fondo. La ley exige que en cada municipio la mayoría de los votos sea favorable y que participe por lo menos el 5 % del censo electoral para que el resultado sea válido. Hay 381.671 ciudadanos habilitados para votar en los ocho municipios. Con una abstención alta, un grupo reducido de personas podría decidir por todos. El umbral es legal, pero una decisión que marcará el rumbo del territorio durante décadas merece mucho más que el mínimo que exige la norma.

Por eso nuestro llamado no es a votar Sí ni a votar No. Es a votar, y a hacerlo informados. A leer las propuestas de unos y otros, a preguntar, a asistir a los conversatorios que se realizan en los municipios y a exigir respuestas claras a quienes promueven y a quienes se oponen. Las administraciones, las universidades y los medios de comunicación también tenemos una responsabilidad: abrir espacios para un debate serio y basado en información verificable. La legitimidad del resultado, cualquiera que sea, dependerá de cuántos ciudadanos decidan participar.

Un Sí aprobado por pocos dejaría a la nueva entidad con una base frágil.

Un No decidido por pocos dejaría sin resolver una discusión que el Oriente arrastra desde hace años.

$7.414 millones

Es el presupuesto, todo está listo para la consulta del Área Metropolitana del Valle de San Nicolás: 383.952 ciudadanos habilitados. Según los reportes oficiales de la Gobernación de Antioquia y la Registraduría Nacional del Estado Civil, la logística y los recursos financieros para la jornada ya se encuentran garantizados.

Para el desarrollo de este mecanismo de participación ciudadana, el Ministerio de Hacienda y Crédito Público aprobó y giró a la Registraduría Nacional un presupuesto total de $7.414.321.674, cifra oficializada mediante la Resolución No. 10272 del 10 de septiembre de 2026. Estos recursos cubren toda la operación electoral en Rionegro, La Ceja, La Unión, El Carmen de Viboral, El Retiro, El Santuario, Guarne y San Vicente Ferrer.

383.952 ciudadanos

Están habilitados para votar en esta jornada, de acuerdo con el censo electoral actualizado, de los cuales 196.512 son mujeres y 187.440 son hombres.

501 mesas de votación

Para atender a los sufragantes, las autoridades electorales dispusieron de 87 puestos de votación distribuidos en 51 urbanos, 35 rurales y uno carcelario. Según el más reciente ajuste logístico reportado por la Gobernación de Antioquia, las cuales serán atendidas por **3.651 jurados de votación** previamente designados.

Las urnas estarán abiertas en el horario habitual, desde las **8:00 a. m. hasta las 4:00 p. m.** Para que la decisión en cada una de las ocho localidades tenga validez jurídica, la participación ciudadana deberá superar el umbral del **5 %** del respectivo censo electoral municipal.

El Oriente
Construyendo visión regional



DIRECCIÓN: Beatríz E. Osorio Pemberthy. Cel. 321 646 4854
beatrizopemberthy@gmail.com
DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN
Esteban Arenas
PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL
Samuel Guerrero Pérez
IMPRESIÓN:
La República
PERIODISTAS:
Hernando Gaviria
Daniel Hernández Giraldo
Periodista Deportivo
Con la Colaboración de:
Estudiantes Comunicación Social de la UCO

Nuestro periódico tiene una edición mensual de 10.000 ejemplares físicos, 20.000 correos electrónicos, más de 40.000 seguidores en las redes sociales

Cel: 321 646 4854
periodicoeloriente@gmail.com

@periodicoriente
@PeriodicoElOrienteoOficial
www.periodicoeloriente.co

Una publicación de DMB Comunicaciones efectivas S.A.S.
Rionegro-Antioquia, Mall Plaza Toledo Km 7 Vía Llanogrande.

Las opiniones expresadas en los artículos del Periódico el Oriente son responsabilidad exclusiva de sus autores y no representan el pensamiento editorial de este. La direccion del periódico se reserva el derecho de publicar, editar y omitir cualquier material escrito o fotográfico.

¿Dónde está el dinero de las familias de Arrayanes? *Las preguntas que deja el proyecto de vivienda de Guarne*



Según Fiduciaria Central, 49 potenciales compradores del proyecto de Vivienda de Interés Prioritario Arrayanes consignaron **$987.954.908.** De esa suma, **$458.875.624** fueron retirados por la constructora Riocampestre S.A.S. por fuera de los canales fiduciarios. El caso ya está en conocimiento de la Fiscalía General de la Nación.

Tener casa propia es el ahorro de toda una vida para muchas familias de Guarne. Por eso, las cifras que un concejal del municipio expuso en un video difundido en redes sociales encendieron las alarmas: casi la mitad del dinero que aportaron los compradores del proyecto Arrayanes ya no está donde debía estar. El concejal José David Llano basó su denuncia en una respuesta oficial de Fiduciaria Central, la entidad encargada de administrar los recursos y el lote del proyecto. *"No estoy afirmando que exista una condena ni anticipando responsabilidades. Estoy exponiendo lo que dicen los documentos oficiales"*, aclaró en su mensaje.

Un proyecto esperado

Arrayanes es un proyecto de Vivienda de Interés Prioritario (VIP) ubicado en la carrera 47 # 46-28 de Guarne. Contempla dos torres de 14 pisos con apartamentos de 42 metros cuadrados. La constructora seleccionada es Riocampestre S.A.S. y la fiducia está a cargo de Fiduciaria Central.

En abril de 2025, la Alcaldía anunció el inicio de la construcción. *"Para nosotros, la vivienda es una prioridad"*, dijo entonces el alcalde, Mauricio Grisales. En agosto de 2026, durante la rendición de cuentas del primer semestre, la administración informó que el proyecto ya tenía licencia de construcción y que había 90 familias seleccionadas, 60 de ellas con cierre financiero.

Cómo debía funcionar y qué pasó

En un esquema fiduciario, cada comprador paga con una tarjeta de recaudo referenciada y su dinero queda identificado a su nombre dentro del fideicomiso del proyecto. Así, los aportes quedan individualizados y protegidos hasta que se cumplan las condiciones para entregarlos a la obra.

Según la Fiduciaria, eso no fue lo que ocurrió. La constructora les indicó a los compradores que consignaran directamente en una cuenta operativa de un Fondo de Inversión Colectiva. Allí, los pagos quedaron registrados como una inversión de Riocampestre, que participa en ese fondo como adherente, y desde esa participación se hicieron los retiros.

La conciliación de la Fiduciaria arroja este resultado: del valor total consignado, **$529.079.285** permanecían disponibles y pendientes de aplicación, mientras que $458.875.624 habían sido retirados por Riocampestre S.A.S., *"apartándose de las obligaciones establecidas en el contrato de fiducia mercantil"*, según el documento.

La entidad agrega dos datos de fondo: el proyecto ni siquiera había iniciado formalmente la etapa de preventas, y ninguna de las familias estaba vinculada como compradora al fideicomiso.

Las alertas a la Alcaldía

De acuerdo con la Fiduciaria, el 5 de noviembre de 2025 se reunió con el alcalde y con los secretarios de Planeación y de Infraestructura para informarles lo que venía haciendo el fideicomitente constructor.

El 14 de enero de 2026, en una segunda reunión en la regional Medellín de la Fiduciaria, con la participación del alcalde, Riocampestre *"asumió expresamente el compromiso de reintegrar los valores movilizados por fuera de los canales fiduciarios autorizados"*.

Según la Fiduciaria, ese compromiso no se cumplió. Por eso, puso los hechos en conocimiento de la Fiscalía General de la Nación, para que se adelanten las investigaciones correspondientes y se determinen las eventuales responsabilidades.

Las preguntas abiertas

El concejal planteó tres preguntas: **¿qué hicieron las autoridades después de conocer estas advertencias?, ¿dónde está hoy el dinero de cada familia? y ¿quién va a responder por los recursos retirados?**

Hasta el cierre de esta edición, Riocampestre S.A.S. y la Alcaldía de Guarne no se habían pronunciado públicamente sobre lo expuesto en el documento de la Fiduciaria. Este medio mantiene abierto el espacio para sus versiones.

"Detrás de esas cifras hay familias que confiaron sus ahorros al sueño de tener vivienda propia", dijo el concejal. *"No estamos hablando solamente de un proyecto de vivienda que no ha comenzado. Estamos hablando de la confianza de las familias y del destino de sus ahorros"*.

¿Qué hacer si usted aportó dinero a un proyecto de vivienda?

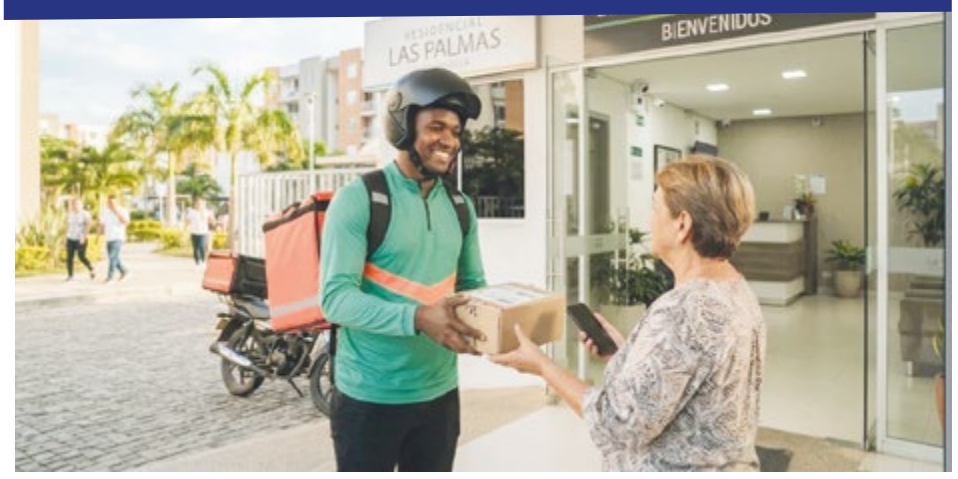
Revise a dónde consignó: El pago debe hacerse en la cuenta del fideicomiso o del encargo fiduciario del proyecto, con una referencia a su nombre, y no en cuentas de la constructora ni de terceros.

Pida su certificado: La fiduciaria debe poder certificar que usted está vinculado como comprador y cuánto dinero tiene a su nombre.

Guarde los soportes: Conserve recibos, consignaciones, contratos y mensajes con la constructora.

Acuda a las autoridades: Si sospecha irregularidades, puede presentar una queja ante la Superintendencia Financiera, que vigila a las fiduciarias, y una denuncia ante la Fiscalía.

Antes de pedir un domicilio, verifique: *denuncian estafa con números falsos de restaurantes en el Oriente*



Una nueva modalidad de estafa tiene en alerta a los usuarios de domicilios en el Oriente antioqueño. Según una denuncia publicada por MiOriente el 8 de noviembre, delincuentes publican en Google números de teléfono falsos de restaurantes reales de la región. Quien llama cree que está hablando con el negocio, pero en realidad conversa con los estafadores.

El método es sencillo y efectivo. Los supuestos empleados envían una carta distinta a la del restaurante, piden el pago anticipado por transferencia y confirman el pedido. Cuando el domicilio no llega, inventan excusas, como un accidente del domiciliario, y ofrecen devolver el dinero o enviar un producto adicional. Para eso piden una nueva transferencia, con la promesa de que el domiciliario entregará el efectivo junto con el pedido.

Según el denunciante, también solicitan videollamadas y cambian constantemente los números asociados al establecimiento.

"Ahí está el truco. Yo ya les había pagado por adelantado, cosa que no se debe hacer", relató el afectado, que pidió no ser identificado. "*Es pura ingeniería social para sacar y sacar plata*".

Cómo protegerse

- Busque el número del restaurante en sus redes sociales oficiales o en el empaque de un pedido anterior, no solo en el buscador.
- Desconfíe si la carta que le envían es diferente a la que conoce.
- Evite pagar por adelantado a números que no ha verificado.
- Nunca haga una segunda transferencia para que le devuelvan dinero.
- No acepte videollamadas de desconocidos.
- Si fue víctima, denuncie ante la Policía o en la Fiscalía.

Peaje entregado, huecos pendientes: *¿llegarán por fin las obras a la autopista Medellín-Bogotá?*



Tras casi nueve meses de protesta, los transportadores de Los Magníficos de la Ruta 60 devolvieron el peaje de El Santuario al Invías a cambio de repavimentación y asistencia vial. Mientras tanto, la vía sigue cobrando vidas.

El viernes 6 de noviembre, el peaje de El Santuario volvió a cobrar. Desde el 25 de febrero, el colectivo Los Magníficos de la Ruta 60, formado por transportadores y comerciantes de la zona, mantenía levantadas las talanqueras en El Santuario y en Puerto Triunfo como protesta por el deterioro del tramo El Santuario-Caño Alegre de la autopista Medellín-Bogotá.

La entrega fue el resultado de una mesa de diálogo instalada el 5 de noviembre con el Invías. Según Julio César Flórez, líder del colectivo, la entidad se comprometió a intervenir algunos tramos "no con reparcheo sino de repavimentación", y a restablecer grúas, carro taller y ambulancias. *"Se les ve una buena voluntad de cumplir los compromisos"*, dijo a El Colombiano. Los trabajos, según el colectivo, deberían comenzar en unos 15 días, y si hay avances se levantará también la protesta en Puerto Triunfo.

Funcionarios del Invías confirmaron que durante la protesta no hubo daños en las instalaciones y que las cámaras y los sistemas de cobro electrónico se recibieron en buen estado. **Las tarifas en El Santuario son de $18.000 para vehículos particulares y de entre $60.000 y $120.000 para camiones.**

Una vía que sigue cobrando vidas

Mientras se firmaban los acuerdos, la vía volvía a ser noticia por una tragedia. El 8 de noviembre se informó la muerte de un motociclista en San Luis en un accidente que, según los primeros reportes, se habría desencadenado por un hueco en la calzada. El colectivo contó más de 918 huecos en los 140 kilómetros del corredor. En 2024, los huecos, grietas y hundimientos fueron asociados a 24 muertes, 200 heridos graves y más de 2.000 accidentes. En septiembre, los alcaldes de Cocorná, San Luis y San Francisco ya habían pedido al Gobierno nacional y al Invías intervenir el corredor, como informamos en nuestra edición anterior.

La concesión de Devimed pasó al Invías el 31 de julio de 2026, y hasta ahora no hay una nueva concesión confirmada para el corredor.



¡Ojo con tu puesto de votación!

Este 29 de noviembre

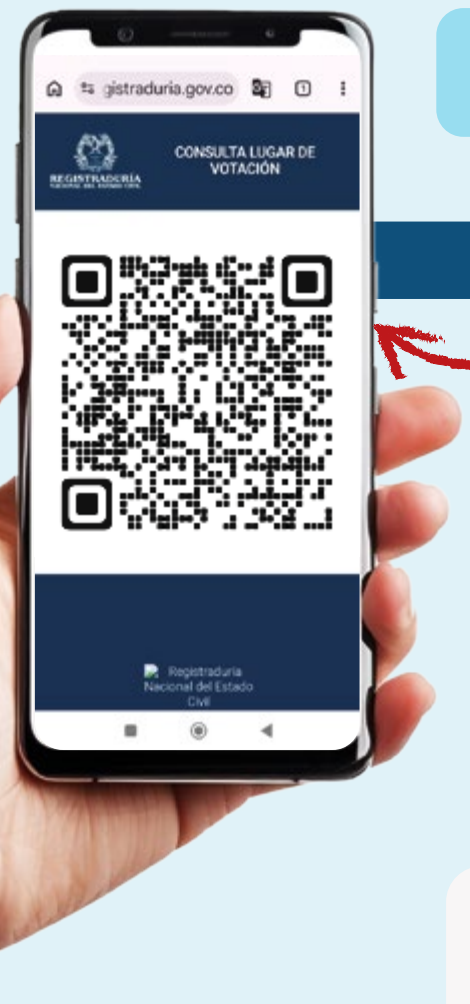
Para votar SÍ o NO al Área Metropolitana del Valle de San Nicolás tenemos:

3 nuevos puestos de votación

- Casa Cinco Pasitos
- Casa de las Mujeres y las Familias
- Politécnico Jaime Isaza Cadavid

2 puestos de votación cambian de lugar

Escuela Pascuala Muñoz	→ Ahora →	Colegio de La Presentación
Caseta Comunal Galicia	→ Ahora →	I.E. Santa Bárbara



Escanea el código QR y consulta tu puesto de votación.

¡RECUERDA!

para participar en esta consulta, no necesitas inscribir tu cédula.

¡Vota informado!

Alcaldía de Rionegro
Departamento de Antioquia

REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL

Rionegro declara alerta hospitalaria por sobreocupación de los servicios de urgencias



La Alcaldía hace un llamado a la ciudadanía para utilizar responsablemente los servicios de urgencias y solicita a los municipios del Oriente Antioqueño fortalecer la articulación de su red hospitalaria.

Ante el colapso operativo, la Administración Municipal ha hecho un llamado urgente a la corresponsabilidad social, recordando que la sostenibilidad del servicio depende tanto de la gestión institucional como del comportamiento de los usuarios.

Las autoridades sanitarias enfatizan que las salas de urgencias están diseñadas exclusivamente para atender eventos que comprometan de manera inminente la vida, un órgano o la integridad física de la persona. Para cuadros clínicos de baja complejidad **—como síntomas gripales leves, malestares generales, dolores crónicos sin signos de alarma o controles médicos de rutina—,** la recomendación es acudir a las rutas de atención ambulatoria.

Los ciudadanos deben gestionar sus citas prioritarias o de consulta externa directamente a través de los canales dispuestos por sus respectivas Entidades Promotoras de Salud (EPS).

Liberar estos espacios permitirá que el personal médico y asistencial concentre sus recursos técnicos y humanos en aquellos pacientes que verdaderamente enfrentan una emergencia vital.

Articulación subregional en el Oriente Antioqueño

Por su infraestructura médica de mediana y alta complejidad, Rionegro funciona históricamente como el principal nodo receptor de pacientes de los 23 municipios que conforman la subregión del Oriente Antioqueño. Esta condición hace indispensable que la respuesta ante la crisis sea colectiva.

Por ello, la Secretaría de Salud local extendió una solicitud formal a los alcaldes, secretarios de salud y gerentes de las Empresas Sociales del Estado (ESE) de los municipios vecinos para estrechar la coordinación con la red hospitalaria rionegrera y el Centro Regulador de Urgencias, Emergencias y Desastres (CRUE) Departamental.

De manera paralela, la Subsecretaría de Aseguramiento en Salud, apoyada por el Sistema de Emergencias Médicas (SEM/CRUE Rionegro) y el equipo de Prestación de Servicios, mantiene un monitoreo constante, 24 horas al día, sobre la ocupación de camas y camillas para tomar decisiones en tiempo real que garanticen el derecho fundamental a la salud.

Superar esta contingencia hospitalaria es un reto que nos involucra a todos como sociedad. Más allá de las cifras y los protocolos médicos, detrás de cada camilla ocupada hay una persona que necesita ayuda; por eso, hacer un uso consciente y empático de los servicios de urgencias es uno de los actos de solidaridad más valiosos que podemos practicar hoy. Si cada ciudadano elige el canal adecuado para su consulta y las instituciones de la región trabajan como un verdadero engranaje, lograremos aliviar la presión sobre nuestros equipos de salud y garantizar que, cuando ocurra una verdadera emergencia, siempre haya una mano lista para salvar vidas.

El plan de choque interinstitucional exige el cumplimiento de tres acciones prioritarias:

1. **Reporte oportuno:** Notificar previamente al CRUE sobre cualquier traslado no regulado que requiera ubicación prioritaria en el municipio.
2. **Verificación previa:** Confirmar la disponibilidad real y la capacidad instalada de las IPS de Rionegro antes de remitir ambulancias o pacientes desde otras localidades.
3. **Apoyo en contrarreferencia:** Agilizar el retorno de aquellos pacientes que ya han sido estabilizados y cuya condición clínica permite continuar su recuperación en hospitales locales de menor complejidad en sus municipios de origen.

Consejo territorial de planeación de rionegro, antioquia “CTP”



Por: ***Luz Fabiola Marin.***

El Consejo Territorial de Planeación de Rionegro **“CTP”** es la máxima instancia de participación ciudadana en los temas de planeación y ordenamiento territorial. Hoy este conformado por los representantes de 23 sectores de la sociedad civil: Económico, Profesional Independiente, migrante, ecológico, victimas, vivienda, político; LGTBIQ+, Comunitario, servicios públicos, JAL, cultural, deporte, discapacidad, juventud, transporte, comunal, campesino,salud,educativo, religioso.

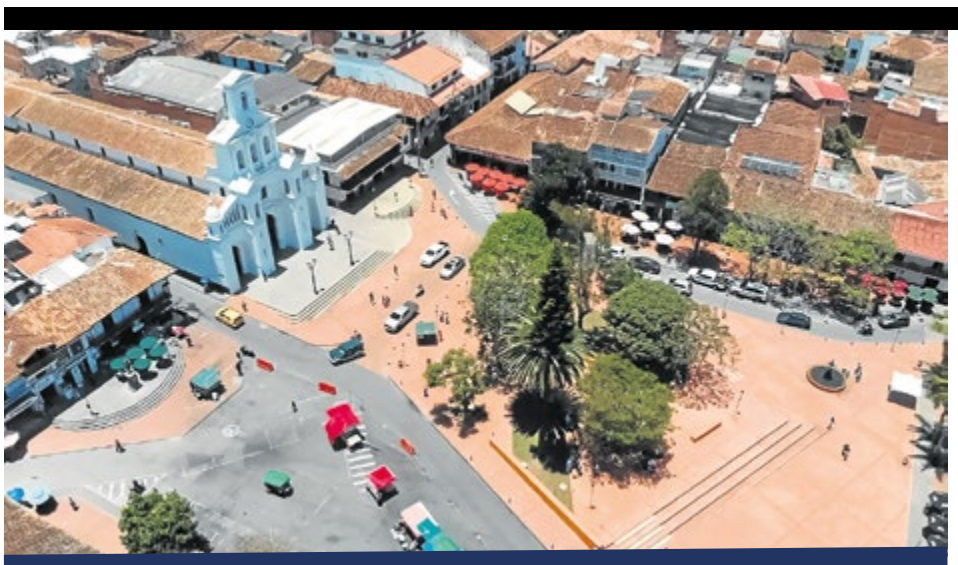
Hoy avanzan bajo el liderazgo de la mesa directiva en cabeza de su Presidenta Dra. Luz Fabiola Marín Castaño, Juan Mauricio Arias Giraldo, Vicepresidente y Suart Blayer Londoño, Grandes profesionales, de mucha trayectoria y gestión de lo público.

Con el apoyo técnico de la Secretaria de Planeación se viene fortaleciendo esta instancia para garantizar una participación activa y efectiva.

Dentro de esas especiales e importantes competencias enunciamos el concepto y seguimiento al cumplimiento del Plan de Desarrollo, formular recomendaciones, analizar y promover las políticas públicas y su aplicación y efectividad y conceptuar y participar en la actualización del Plan de Ordenamiento Territorial.

Se viene cumpliendo con estos compromisos y responsabilidades: se entregaron los informes de seguimiento al cumplimiento del Plan de desarrollo: “Rionegro, Ciudad del Bienestar” años 2024 y 2025; informes socializados en Consejo de Gobierno ampliado. Hoy presenta el seguimiento del primer semestre año 2026.

Igualmente viene participando activamente en los talleres para la actualización del Plan de Ordenamiento Territorial articulando las voces de los diferente sectores urbanos y rurales, discutiendo temas de interés general con el fin de aportar a la orientación del crecimiento de la ciudad. Este es un avance para el concepto que presentará al documento final de actualización del Plan de Ordenamiento Territorial para nuestro querido Municipio.



De Villa Real a “Ciudad con Alma Musical”:

Marinilla conmemora 239 años de autonomía e historia

Este 21 de noviembre se conmemoran 239 años de uno de los hitos fundacionales más trascendentales en la historia del Oriente Antioqueño: el otorgamiento del título de *“Villa de San José de la Marinilla”* por parte del Rey Carlos III de España, en el año 1787. Aquella cédula real, nacida de la gestión y el empeño de los propios vecinos del ayuntamiento, no fue un simple acto protocolario, sino el nacimiento jurídico y político de la autonomía marinilla.

En la época colonial, alcanzar el estatus de Villa representaba un privilegio de alto rango que emancipaba a las localidades de la tutela de cabeceras jurisdiccionales más poderosas. Este reconocimiento facultó a Marinilla para conformar su propio cabildo, administrar justicia dentro de sus límites y trazar su propio destino. Ese espíritu autonómico cimentó el liderazgo que décadas más tarde la consolidaría como cabeza del histórico Cantón de Marinilla, una vasta jurisdicción que se extendía desde las riberas del río Negro hasta el río Magdalena, y desde San Vicente hasta Sonsón, colindando con los antiguos límites de Mariquita.

Su vocación libertaria y cívica le valió un nuevo reconocimiento en agosto de 1813, cuando el presidente del Estado Soberano de Antioquia, Don Juan del Corral, le otorgó oficialmente la categoría de Ciudad, un título que honoríficamente se complementó en la historia nacional como la *“Esparta colombiana”*.

Un presente cultural, patrimonial y dinámico

A más de dos siglos de aquellas gestas, la Marinilla de hoy —que alberga a cerca de 80.000 habitantes— se erige como una urbe multicultural, diversa y en constante movimiento. Lejos de perder su esencia tradicional, se ha consolidado como un sólido polo de desarrollo económico basado en una robusta oferta de bienes, servicios y producción agrícola, sin abandonar su sitial como epicentro artístico de la región.

Este liderazgo cultural alcanzó un reconocimiento histórico el pasado 27 de julio de 2026, fecha en la que el Congreso de la República sancionó la Ley 2606, declarando oficialmente a Marinilla como la *“Ciudad con alma Musical de Colombia”*.

La misma legislación elevó a la categoría de Bienes de Interés Cultural Inmaterial de la Nación a sus tradicionales celebraciones de la Semana Santa y al emblemático Festival de Música Religiosa, certamen que en el próximo 2027 celebrará medio siglo —50 años— de ediciones ininterrumpidas.

Memoria cívica: El legado del bicentenario

La conmemoración de esta efeméride también invita a volver la mirada hacia la memoria cívica contemporánea y rendir un merecido homenaje a don José Suaza Taborda. Durante su gestión como alcalde municipal en 1987, año en que se celebró el bicentenario del título de Villa, Suaza Taborda lideró **—de la mano del Concejo Municipal y las fuerzas vivas, cívicas y culturales—** una memorable agenda conmemorativa que fortaleció el sentido de pertenencia y dejó una huella imborrable en las generaciones que vivieron aquellas fiestas históricas.

Hoy, al mirar su trayectoria desde el siglo XVIII hasta este 2026, el mayor triunfo de Marinilla radica en su equilibrio: la capacidad de crecer y modernizarse sin sacrificar su calidad humana ni su identidad.

Como bien lo dicta su espíritu cívico, Marinilla no necesita perder su escala humana para convertirse en una *“gran ciudad”*, pues su verdadera grandeza reside en seguir siendo, ante todo, una buena ciudad para vivir, crear y honrar su historia.

En Rionegro, los siniestros viales ya son la tercera causa de muerte



En diciembre, las calles suelen vestirse de luces, encuentros familiares y promesas de un cierre de año feliz. Sin embargo, en Rionegro, cada desplazamiento cotidiano esconde hoy una advertencia que exige atención inmediata: los siniestros viales ya son la tercera causa de muerte en el municipio, cobrando incluso más vidas que algunas enfermedades terminales.

La voz que pone el tema sobre la mesa es la de Laura Martínez, secretaria de Movilidad de Rionegro. Su diagnóstico es directo y sacude cualquier mirada superficial sobre el tránsito: *"La siniestralidad no es solo un tema de movilidad, es un tema de salud pública"*. En la práctica, esto significa que lo que ocurre en el asfalto no se mide únicamente en congestión, comparendos o tiempos de viaje, sino en hogares que cambian para siempre y en un sistema



Laura Martínez,
Secretaria de Movilidad de Rionegro.

de salud y acompañamiento que siente el impacto de cada choque.

Lo que sucede en este municipio del Oriente antioqueño no es un hecho aislado; forma parte de una fotografía preocupante que atraviesa a toda Colombia. Entre enero y septiembre de 2026, el país acumuló **7.468 muertes** en las vías, lo que equivale a un promedio de **27 fallecidos cada día.** Dentro de ese balance, agosto quedó marcado como el peor mes de la historia, con 927 personas fallecidas en siniestros viales. Al observar quiénes sufren las peores consecuencias, el panorama es aún más claro y doloroso. **Motociclistas, peatones y ciclistas reúnen 6.787 muertes,** es decir, el 90,9 % del total nacional. Solo en 5.842 casos hubo una motocicleta involucrada.

Detrás de cada porcentaje hay una historia interrumpida: alguien que salió a trabajar, a estudiar o a visitar a los suyos y no regresó.

El reto de diciembre: pedagógica, cercana y compartida

Con la llegada de diciembre, las celebraciones, los desplazamientos y los brindis suelen multiplicar los riesgos en la vía. Frente a ese escenario, la Secretaría de Movilidad de Rionegro puso en marcha el Plan Navidad, conducción segura, una apuesta pedagógica y de sensibilización que llega tanto a las vías públicas como a las empresas.

Desde la administración municipal se insiste en tres decisiones cotidianas que marcan la diferencia entre llegar a casa o engrosar las estadísticas: evitar el exceso de velocidad, dejar las distracciones al volante y no conducir bajo los efectos del alcohol o de sustancias psicoactivas. Son medidas conocidas, sí, pero decisivas cuando se trata de proteger la vida. El mensaje de fondo es rotundo: ***"Ninguna muerte es aceptable, todas son evitables".***

Según Fredy Ramirez de la secretaría de movilidad de Rionegro, la estrategia busca hablarle a todos los actores viales **—conductores, motociclistas, peatones, ciclistas y empresas—** mediante acciones informativas y pedagógicas orientadas a promover conductas adecuadas en la vía.

La meta es clara: reducir los lesionados graves y las muertes por siniestros viales, sumando aliados y voluntades para que la prevención no sea un esfuerzo solitario.



Fredy Ramirez, Educación Vial de la Secretaría de Movilidad de Rionegro.

Más allá del comparendo: cultura ciudadana y sistema seguro

En Rionegro entienden que el control y las sanciones son necesarios, pero no alcanzan por sí solos cuando el origen de la mayoría de los siniestros está en el comportamiento humano.

Por eso, la gestión local se complementa con A Rionegro lo mueves tú, una iniciativa de cultura ciudadana que articula una ruta de orientación a víctimas de siniestros viales junto a otras dependencias de la Alcaldía, además de alianzas con la Concesión Túnel Aburrá Oriente y las secretarías de Movilidad de Envigado y Medellín.

A ello se suma el enfoque de construir un sistema seguro, entendido como una herramienta clave para mitigar la gravedad y frecuencia de los hechos en las vías públicas. En ese modelo, cada persona tiene un rol concreto que cumplir y algo valioso que aportar: desde respetar un límite de velocidad hasta revisar el entorno antes de girar o ceder el paso.

"En la ciudad del bienestar, el destino es llegar bien", resume la secretaria de Movilidad, sintetizando una apuesta ambiciosa: *avanzar hacia la visión cero, ese horizonte en el que ninguna vida se pierde en las vías. Porque, al final, la seguridad vial se construye todos los días y en cada trayecto: por la seguridad vial, todos ponemos.*



El Animero en Antioquia

Por :P. Sergio Correa G.

"Maestro, hermano, amigo del alma, Jesús querido, ten misericordia también de los míos que murieron, de aquellos que volaron a la eternidad en seguimiento tuyo." *Oración Jesús Amigo de Betania.*

En varios pueblos de Antioquia, cuando el reloj de la iglesia anuncia la medianoche y las calles quedan en silencio, comienza una antigua tradición que une la fe, la oración y el recuerdo de quienes han partido. Un hombre, vestido con una túnica que recuerda la de los antiguos monjes, se dispone a salir. Lleva un crucifijo sobre el pecho y una campana en sus manos. Antes de iniciar su recorrido, entra al camposanto, eleva una oración y encomienda su camino a Dios. Después, en medio del frío y la oscuridad, su voz rompe el silencio de la noche con un llamado conocido por generaciones: «*Un Padre Nuestro y un Ave María por las benditas almas del purgatorio, especialmente por las más olvidadas*».

Es el animero, una figura que forma parte de la historia religiosa y cultural de algunos pueblos antioqueños. Su presencia mantiene viva una tradición que tiene sus raíces en la fe católica y en la costumbre de orar por los fieles difuntos, una devoción que llegó a estas tierras durante la evangelización española y que, con el paso del tiempo, adquirió características propias en las comunidades.

Para conocer el origen de esta tradición es necesario remontarse varios siglos atrás, cuando la oración por las almas del purgatorio ocupaba un lugar importante en la vida de los creyentes. Esta práctica tiene fundamentos antiguos en el cristianismo. En el Segundo Libro de los Macabeos se habla de la importancia de orar por los difuntos, considerando esta acción como una expresión de fe y caridad. Desde entonces, la Iglesia ha mantenido la enseñanza de que los vivos pueden encomendar a Dios a quienes han fallecido, mediante la oración y la celebración de la Eucaristía.

Con la llegada de los españoles al territorio que hoy conocemos como Colombia también llegaron sus costumbres religiosas, las celebraciones de la Iglesia y las devociones populares. Entre ellas estaba la oración por las benditas almas del purgatorio, que fue tomando fuerza en las comunidades mediante las misas, los sufragios, las novenas y las asociaciones religiosas conocidas como cofradías. Estas agrupaciones de fieles promovían la oración por los difuntos y buscaban que esta devoción permaneciera viva entre los habitantes.

Dentro de este contexto aparecen las antiguas cofradías de las Ánimas, organizaciones de laicos dedicadas a promover la oración por quienes habían muerto. Existen antecedentes de estas asociaciones en los territorios de la Nueva Granada, incluida la región de Antioquia. Alrededor de esta devoción se desarrollaron distintas prácticas comunitarias y religiosas, entre ellas las relacionadas con la figura del animero, cuyo oficio estaba vinculado a recordar a los fieles la importancia de orar por las almas.

Con el paso de los años, esta costumbre fue tomando una forma particular en los pueblos antioqueños. La campana, el recorrido por las calles y la invitación a rezar se convirtieron en señales propias de una tradición que pasó de los mayores a sus hijos y nietos. Así, lo que tenía sus raíces en una antigua devoción católica se convirtió también en una expresión de la identidad de nuestras comunidades.

No se conoce con exactitud el año en que comenzó esta práctica en Antioquia ni quién fue el primer hombre que salió a recorrer las calles como animero. Su origen debe entenderse como parte de un proceso religioso y cultural que se fue formando con el tiempo, gracias a las creencias, las costumbres y la participación de las comunidades.

Noviembre ocupa un lugar especial en esta tradición. El primero de este mes, la Iglesia celebra la solemnidad de Todos los Santos, y el dos conmemora a los Fieles Difuntos. Son fechas dedicadas a recordar a quienes han partido y a orar por ellos. Por esta razón, en diferentes poblaciones antioqueñas, los recorridos de los ánimeros se han relacionado especialmente con este mes.Cuando llega la noche, el animero comienza su recorrido. El sonido de la campana anuncia su presencia y su voz invita a las familias a rezar un Padre Nuestro y un Ave María por las benditas almas del purgatorio. No es solamente una costumbre nocturna; es una invitación a recordar a nuestros seres queridos, a pedir por su descanso eterno y a mantener viva una enseñanza de la Iglesia católica.

Antioquia conserva diferentes expresiones de esta tradición. En municipios como Marinilla, Copacabana, Cisneros, Titiribí, Puerto Berrío, El Santuario y Concordia, entre otros, la figura del animero hace parte de los recuerdos y las prácticas religiosas de sus habitantes. Cada población tiene sus propias maneras de conservarla, con relatos, recorridos y costumbres que enriquecen esta herencia.



La historia de los ánimeros también está unida a los recuerdos de nuestros abuelos. Muchos antioqueños crecieron escuchando el sonido de la campana desde sus casas y aprendieron de sus padres a responder al llamado con una oración. A esta costumbre se sumaba el llamado toque de ánimas, cuando a las ocho de la noche las campanas de los templos invitaban a los habitantes a rezar por los difuntos. Era un momento de recogimiento en el que las familias hacían una pausa para encomendar a Dios a quienes ya no estaban.

Aquellos sonidos formaron parte de la vida cotidiana de los pueblos y quedaron guardados en la memoria de varias generaciones. La campana de las ocho y el llamado del animero a la medianoche eran expresiones distintas, pero compartían un mismo propósito: recordar a los difuntos y mantener viva la oración por sus almas.

Hoy, cuando muchas de estas costumbres han perdido presencia ante los cambios de la vida moderna, recuperar su historia es una manera de cuidar la memoria de nuestros pueblos. Es importante escuchar a quienes han desempeñado este oficio, conocer sus experiencias, consultar los archivos parroquiales y recoger los relatos de las familias que han conservado esta tradición.El Catecismo de la Iglesia Católica, explica la doctrina del purgatorio y enseña que los fieles pueden ayudar a los difuntos mediante la oración y, especialmente, la celebración de la Eucaristía. Esta enseñanza permite comprender el verdadero sentido religioso de los ánimeros: encomendar a Dios a quienes han muerto y mantener la esperanza en la vida eterna.

La tradición de los ánimeros es el encuentro entre la fe católica y la historia de los pueblos antioqueños. Es una costumbre que habla de nuestros mayores, de sus creencias y de la manera como enseñaron a las nuevas generaciones a recordar a sus difuntos. Su valor no está solamente en la campana, la túnica o los recorridos nocturnos, sino en el mensaje de oración y esperanza que ha acompañado a tantas familias.

Mientras haya alguien dispuesto a recorrer las calles, hacer sonar una campana y elevar una oración por las almas olvidadas, esta tradición seguirá teniendo un lugar en la historia de Antioquia.Porque detrás de cada campanada hay un recuerdo, detrás de cada oración hay un acto de amor y detrás de cada animero permanece la fe de un pueblo que no quiere olvidar a sus muertos.

INTEGRIDAD LEGAL



Un equipo comprometido con la justicia

Somos un grupo de abogados reconocidos por nuestra integridad y profesionalismo en el ejercicio jurídico. Brindamos tranquilidad y seguridad a nuestros clientes a través de soluciones confiables, caracterizadas por nuestra precisión, eficiencia y capacidad de adaptación a las tendencias y necesidades del mercado, con un reconocimiento de clase mundial.

Nuestra firma, con sede en el Oriente Antioqueño, es sinónimo de innovación y excelencia jurídica. Destacamos por el uso de tecnología avanzada y ofrecemos un acompañamiento legal integral a personas naturales y jurídicas.

- **Constitucional.**
- **Civil.**
- **Administrativo y contratación estatal.**
- **Laboral y Seguridad Social.**
- **Corporativo y Societario.**
- **Propiedad Intelectual y comercial.**
- **Ambiental y desarrollo sostenible.**
- **Inmobiliario y urbanístico.**
- **Familia y sucesiones.**
- **Penal y disciplinario.**

(604) 4910800 | + 57 3215300158 | Km 07 Mall Plaza Toledo Bloque 01 - Local 202 Llanogrande - Rionegro

Así se teje el futuro verde de Antioquia: *la hoja de ruta que cuidará la "casa común" hasta 2040*

En el corazón del Oriente antioqueño y la zona Porce Nus, el futuro ambiental dejó de ser un tema exclusivo de escritorios técnicos para convertirse en una conversación ciudadana.

Desde El Santuario, Cornare presentó oficialmente el Plan de Gestión Ambiental Regional (PGAR) 2027-2040, bautizado con un nombre que resume su espíritu: ***«Cuidar nuestra casa común».***

Se trata de una ambiciosa brújula que marcará el rumbo ecológico de 26 municipios durante los próximos 14 años.

Lejos de ser un documento impuesto, esta hoja de ruta nació de la escucha activa en el territorio. Durante 2025 y 2026, la autoridad ambiental, con el rigor metodológico del Instituto de Estudios Regionales (INER) de la Universidad de Antioquia, abrió 28 espacios de diálogo. Allí, 2.172 participantes —**entre líderes comunitarios, jóvenes, empresarios, alcaldes, académicos, organizaciones ambientales y periodistas**— pusieron sobre la mesa sus preocupaciones y sueños para construir un acuerdo colectivo. El proceso cerró con una consulta pública abierta donde los ciudadanos pudieron revisar y ajustar el documento técnico final.

El mapa de acción: *números que transforman*

La premisa del plan es clara y directa: el bienestar de la gente depende de la salud de sus ecosistemas. Para lograr ese equilibrio entre desarrollo y naturaleza, el PGAR 2027-2040 se estructuró en **6 líneas estratégicas, 16 programas y 44 proyectos concretos** que guiarán tanto a la corporación como a las alcaldías municipales a la hora de actualizar sus planes de desarrollo y de ordenamiento territorial.



Que la participación no se quede en el papel

Uno de los grandes aciertos de esta actualización es garantizar que la ciudadanía no solo opine en la planeación, sino que vigile su cumplimiento.

Para ello, el plan crea un Sistema de Gobernanza Ambiental Regional encabezado por un **Consejo Asesor Jurisdiccional-Regional** y respaldado por una Gerencia que actuará como secretaría técnica.

Además, entendiendo que cada zona tiene sus propias realidades, funcionarán 5 consejos asesores subregionales dedicados a Valles de San Nicolás, Aguas, Bosques, Páramo y Porce Nus.

De esta forma, campesinos, empresarios e instituciones seguirán sentados en la misma mesa durante la ejecución y evaluación de los proyectos.

Con la mirada puesta en 2040, el Oriente y Porce Nus apuestan por un modelo regenerativo: uno donde el agua fluya limpia, los bosques vuelvan a conectarse y las comunidades sean protagonistas en el cuidado de su propio hogar.

Quienes deseen conocer a fondo cada proyecto ya pueden consultar el documento completo y sus anexos en el portal web de Cornare.

Agua y ambiente sano para la vida: Prioriza el cuidado de las fuentes hídricas, el saneamiento y el manejo responsable de los residuos.

Territorios biodiversos: Apuesta por conservar, restaurar y conectar los ecosistemas de la región.

Habitar con equilibrio: Busca ordenar el crecimiento del territorio teniendo en cuenta la gestión del riesgo y la adaptación al cambio climático.

Economías para la sostenibilidad: Impulsa negocios y modelos productivos que generen progreso sin agotar los recursos naturales.

Tejiendo región: Fortalece la educación ambiental, la gobernanza y la voz ciudadana.

Gobernar con la naturaleza: Enfoca el control, la autoridad ambiental y el trabajo articulado entre instituciones.

En los
23
municipios,
cerca de quienes
hacen crecer
el Oriente.

Más de 6 mil
empresarios y comerciantes acompañados.

Fortalecemos empresas
y transformamos el territorio.

Cámara de Comercio
Oriente Antioqueño

Experiencias educativas rurales en Cocorná que marcan la diferencia



Por: María Paz Martínez Giraldo
Comunicación Social UCO,
maria.martinez5306@uco.net.co

Ante las brechas históricas que enfrenta el sistema educativo, el Centro Educativo Rural Mazotes en Cocorná impulsa en los jóvenes iniciativas sociales que no solo forman, sino que los convierten en protagonistas de procesos que unen a toda la comunidad y fortalecen el tejido social.



La docente **Deisy Norelia Quintero Gómez,** implementa la estrategia de folders para trabajar las áreas básicas por día, mientras las demás áreas las desarrolla de forma integrada mediante la transversalización.

"Camino 40 minutos desde mi casa para llegar al pueblo y tomar el bus de las 7 de la mañana que me deja en la entrada de Mazotes. De ahí camino unos 15 minutos hasta llegar a la escuela" así describe su rutina diaria Matías Rincón Ciro de 14 años, estudiante del CER Mazotes del municipio de Cocorná, como Matías, un número significativo de estudiantes del sector comparte rutinas similares, pues el desplazamiento hacia las instituciones educativas implica recorridos prolongados, situación que se presenta debido a la dispersión geográfica de las veredas, lo que ocasiona dificultades en temas de transporte para la mayoría de los estudiantes.

"Frente a esta situación estamos proyectado algunos ajustes estratégicos para fortalecer la permanencia escolar, entre ellos, el acompañamiento psicosocial, los procesos de formación docente y el fortalecimiento pedagógico para el mejoramiento de los resultados académicos de nuestros jóvenes. Nuestro objetivo es avanzar hacia una educación más inclusiva y de calidad" expresa Erica Mejía Taborda Secretaria de Educación de Cocorná.

Entre los ajustes proyectados está impulsar procesos pedagógicos en cada una de las sedes rurales, garantizando además, la correcta implementación del modelo Escuela Nueva, diseñado para ofrecer educación con calidad en zonas dispersas; integrando guías, gestión comunitaria, y flexibilidad para trabajar con estudiantes de distintas edades.

"Mientras el desarrollo se entienda como la cantidad de cemento que se riega por el territorio y no como el desarrollo integral humano que no se agota en el cemento, sino que parte de la educación, superaremos ese gran desafío de concientización del ser humano por el ser humano para colocarlo en el centro, el lugar que merece dentro de cualquier política de desarrollo, porque a la base de su desarrollo está el acceso a la educación y al mundo de la vida" Según Oscar David Maya Montoya, director ejecutivo de la Corporación Prodepaz, el primer gran reto que tienen las administraciones municipales, locales y departamentales dentro de la educación, es la inversión.

Por ello, es desde estos contextos donde la educación adquiere un mayor compromiso con la comunidad, pues se convierte en una herramienta de garantía, reparación y protección. "*La educación promueve cultura, paz, sana convivencia y capacidad de empoderamiento para que esas mismas comunidades reconozcan y exijan sus derechos*" señala el abogado Víctor Holguín, egresado de la Universidad de Antioquia, especialista en derecho comercial de la Universidad Pontifica Bolivariana y con un diplomado en construcción de paz, derechos humanos y mecanismos de prevención y autoprotección de la UdeA.

Experiencias docentes con el Modelo Escuela Nueva

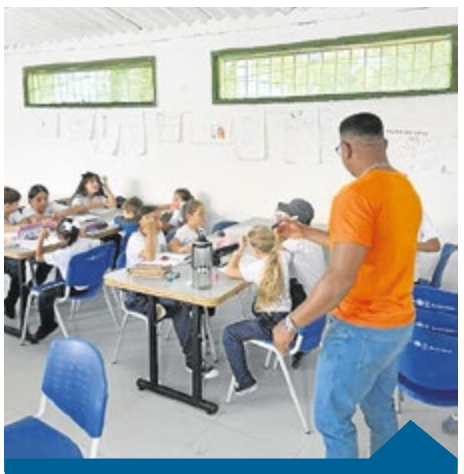
Deisy Norelia Quintero Gómez (Licenciada en educación básica con énfasis en ciencias naturales, Magister en aplicación de TICS para la enseñanza, Doctorante en educación) encargada de los grados Sexto a Noveno y Yefferson Smith Mosquera Palacios (Licenciado en educación básica, Magister en Ciencias Políticas) encargado de los grados Preescolar a Quinto, son los dos docentes encargados del CER MAZOTES. Ambos docentes rescatan que el Modelo de Escuela Nueva tiene muchos puntos positivos, debido a que es un modelo flexible en el que los niños leen más y aprenden a su propio ritmo.
Sin embargo, Yefferson Smith Mosquera Palacios, manifiesta que hasta un tiempo el estado les brindó las guías para trabajar con los niños. *"Ahora tenemos muy pocas guías por lo que nos toca fotocopiarlas con los recursos de la escuela, llevamos más de 8 años si no es más que no nos entregan guías"* dice el docente.

Ante esta situación, el Presbítero Oscar David Maya Montoya explica que cuando hay inversión y el principal asociado a la educación es el estado, además del acompañamiento que hacen las instituciones y familias al proceso formativo es cuando se consolida una educación para la vida. *"Es claro que cuando el estado no cumple con estas mínimas responsabilidades, es cuando viene la guerra, cuando hay ignorancia y las personas se convierten en objetos instrumentalizados, que no saben cómo transformar o resolver sus conflictos. Por esto, cuando la guerra está presente entre nosotros, se pierde la confianza y se rompe el tejido social"* afirma el director ejecutivo de la Corporación Prodepaz.

Por otro lado, al trabajar con jóvenes en extra edad y de diferentes grados en un mismo salón, los docentes han identificado dos factores clave relacionados al apoyo familiar, que inciden directamente en la formación de los estudiantes.

El primer aspecto, se relaciona con una debilidad evidente en el ejercicio de autoridad, puesto que algunos jóvenes influyen significativamente sobre sus padres, lo que dificulta la consolidación de un referente claro y orientador desde el acompañamiento docente, ocasionando dificultades a la hora de apoyar y exigir lo necesario para fortalecer su proceso de formación integral.

El segundo aspecto, responde a las condiciones educativas que presentan muchas de las familias, algunos no saben leer, ni escribir, lo que limita su capacidad para apoyar las actividades académicas de sus hijos. En consecuencia, gran parte del proceso educativo recae directamente en el acompañamiento brindado por los docentes dentro de la institución.



Con las nuevas dinámicas que tiene el Ministerio de Educación Nacional, los modelos de Escuela Nueva a futuro se volverán escuelas más itinerantes.

Experiencias de educación que forman para la vida y construyen comunidad en medio de la ruralidad

Convivir dentro de estos escenarios rurales va más allá de poner en práctica estrategias pedagógicas, se trata de fortalecer en los estudiantes competencias académicas y sociales. Es así como CER Mazotes desarrolla el proyecto MANÁ de la Gobernación de Antioquia en alianza con Cornare, un proyecto que busca impulsar las huertas escolares para



Dentro de la jornada académica se dedican 20 minutos diarios para el fortalecimiento de la huerta escolar.

fortalecer la seguridad alimentaria y promover prácticas sostenibles.

Junto con espacios de preparación a los estudiantes acerca del manejo de insecticidas naturales para contrarrestar el efecto de las arrieras, así como la dotación que recibieron de mangueras, tanques y elementos, se dio inicio a la huerta escolar.

Más allá de un escenario de producción que permite fortalecer la minuta del PAE (plan de alimentación escolar) es un espacio para el trabajo colaborativo y la transversalización de saberes. *"En la huerta hemos aprendido sobre el trabajo en equipo y la tolerancia, mientras unos cargan tierra, otros riegan y así todos aportamos"* señala Juan Diego Mendiz Valencia, estudiante de 16 años del CER MAZOTES.

La huerta es un espacio que permite la transversalización de saberes de algunas áreas, por ejemplo, desde inglés se trabaja en la pronunciación de las hortalizas y los alimentos que se producen dentro de la huerta, desde matemáticas con la medición de las camas y espacios que se deben dejar entre los productos que se están sembrando y desde ciencias naturales con un amplio conocimiento acerca de temas ambientales.

No obstante, desde la institución indican que este año ha sido más difícil sostener este acompañamiento y que esperan darle continuidad a este gran proyecto mancomunado que no solo ha favorecido la disciplina dentro del aula sino también, el trabajo en equipo.

Proyecto de correspondencia

Desde el fortalecimiento de otros escenarios el Centro Educativo, en alianza con la Institución Educativa Montecarlo Guillermo Gaviria de Medellín, desarrolla un proyecto que le permite a los estudiantes de Mazotes Conocer mediante la palabra escrita a estudiantes de otros contextos sociales y académicos, contando experiencias, sueños y estableciendo comunicación. Esto con el fin de que los niños conozcan otras realidades y puedan llevar nuevos aprendizajes para sus vidas. *"Nos mandábamos cartas con personas que no conocíamos, describíamos nuestros rasgos, espacios y fue muy emocionante conocerlos después, ver como actuaban y lo que esperaban al vernos"* así lo expresa Felipe Álvarez Quintero, estudiante del grado Octavo de CER Mazotes.

Desde la articulación de este proyecto se trabajó todo lo que tiene que ver con la producción escrita, ortografía y diferentes ámbitos desde el área de español y ética y valores. Los estudiantes no podían buscarse por redes sociales, ni mandar códigos secretos, todo era estrictamente a partir de cartas desde una descripción física de su contexto y escenario con el fin de irse conociendo. Tras un año



Ambas instituciones compartieron un espacio de encuentro en la ciudad de Medellín, en el museo del agua y la Universidad Nacional. Seguidamente, el proyecto titulado historias en papel recibió un reconocimiento especial por parte de la alcaldía de Medellín. *Foto cortesía.*



Este encuentro fue un espacio para tejer lazos de amistad.

de mandarse cartas, se dio la posibilidad de conocerse y saber quiénes eran los autores de sus cartas.

"Era bastante bonito ver a los muchachos buscando quién era el autor de sus cartas, quién les contaba el escenario de su barrio y de su escuela" expresa la docente Deisy Norelia Quintero Gómez.

Proyecto político

Mediante el acompañamiento que realizan algunas organizaciones e instituciones al CER Mazotes se destaca principalmente uno de los proyectos con más impacto dentro de la comunidad. Tanto estudiantes, padres de familia y personas externas al municipio se integraron en un proyecto de formación política con el objetivo de que los estudiantes hicieran un diagnóstico acerca de la situación de su municipio, para que desde sus perspectivas asumieran un papel de candidatos y equipos políticos, trabajando desde su implementación las estrategias que desarrollarían para mejorar esas problemáticas.

Este proyecto se logró gracias a la gestión de la Fundación SENDAS y los docentes que acompañan CER Mazotes. *"Como fundación nuestro objetivo era que los niños se concientizaran de que son el futuro del país, y que para ser el futuro deben prepararse y entender cómo funciona. Nuestro trabajo consistió en llevarlos paso a paso a construir y concientizarse sobre las necesidades de su entorno y de su comunidad"* expresa María Emilse Giraldo Rincón, líder de proyectos sociales de la Fundación.

"El proyecto de política consistía en que como estudiantes de CER MAZOTES teníamos que ver el mundo de una forma diferente y resolver problemas diarios del día a día" explica Rigoberto Ocampo Esquivel del grado Octavo, quien obtuvo un aprendizaje muy significativo dentro del proceso, pues le permitió ver la realidad, además mejorar su expresión oral y corporal.

Como actividad final del proyecto, se construyó un debate político en el recinto del Concejo de Cocorná. *"Nos facilitaron muy amablemente ese espacio y generamos debate, contamos con maestro de ceremonia, equipos políticos con sus logos y todos bien preparados. También contamos con líderes políticos de la región que abordaron con sus preguntas a cada candidato, ellos debían responder teniendo el apoyo de su equipo de trabajo y las temáticas desarrolladas"* afirma la docente Deisy Norelia Quintero Gómez.

Más allá de la articulación de un proyecto, se trataba de que cada uno de los niños aprendiera a identificar conceptos de la política que no entendían, hoy cada uno de ellos sabe qué es un problema social, qué es un problema económico y qué es un problema político. *"Creo que los más bonito que nos podemos llevar es que cada uno entendió que del trabajo que todos hagamos y de lo que se aprenda es desde donde se construye el futuro de la sociedad"* señala la fundación SENDAS.

Son este tipo de experiencias las que contribuyen al fortalecimiento de la educación dentro de CER MAZOTES convirtiéndose en procesos que construyen el tejido social, apuestan a la construcción de la paz y de un sujeto político y social que más allá de tener conocimiento, es educado para convivir, dialogar y empoderarse de su realidad.



El debate final del proyecto reunió a líderes del Oriente Antioqueño como Miguel Ángel Bedoya, miembro del concejo municipal de Marinilla, Ronald Mejía Buitrago, director de Acora (Asociación de Concejales del Oriente Antioqueño), Gustavo Restrepo, docente con experiencia profesional en procesos sociales y de desarrollo, Jackson Alejandro Ceballos, docente de filosofía, ciencias sociales y ética del colegio COREDI Rionegro. *Foto cortesía.*

Con arte y creatividad, 87 niños y jóvenes *del Oriente defendieron la biodiversidad*



La gran final del Festival de la Cultura Ambiental de Cornare se cumplió en Rionegro, con finalistas de 22 municipios de la región. El cuento, la música, el dibujo y el teatro sirvieron como herramientas para hablar de la naturaleza en la gran final del Festival de la Cultura Ambiental de Cornare, realizada el pasado 13 de noviembre en Rionegro. Allí, 87 niños, niñas y jóvenes de 22 municipios del Oriente antioqueño subieron al escenario con 42 presentaciones artísticas.

La final cerró un proceso que durante 2026 convocó a 12.587 estudiantes de 67 instituciones educativas públicas y privadas.

De ese grupo, 269 participantes avanzaron a las cinco fases regionales, que se cumplieron en las subregiones Valles de San Nicolás, Páramo, Porce Nus, Aguas y Bosques. Este año, el Festival tuvo como lema *"Empatía con la vida, biodiversidad que nos une"*, una invitación a reconocer, valorar y proteger la diversidad de especies y ecosistemas del territorio.

En las modalidades infantil y juvenil, los participantes expresaron, desde su mirada, cómo entienden la relación entre las personas y la naturaleza.

Acompañados por sus docentes y familias, los finalistas vivieron una jornada que fue más allá de la competencia, pues también sirvió para reconocer el talento local y propiciar el intercambio entre estudiantes de distintas zonas de la región.

Más de tres décadas de historia

La apuesta de Cornare por la educación ambiental a través del arte no es nueva. Tiene más de 30 años de trayectoria y nació como un concurso de cuento infantil que, con el paso del tiempo, se transformó en un festival con más disciplinas y más espacios de participación.

Según la Corporación, el propósito es fortalecer la educación ambiental desde edades tempranas, para que los estudiantes no solo aprendan sobre el ambiente, sino que encuentren maneras de expresar sus ideas e involucrarse en la protección de su territorio.

Con este encuentro, Cornare reafirma su intención de reconocer a la niñez y la juventud como protagonistas en la construcción de una cultura ambiental en los 26 municipios de su jurisdicción.

¿Foto al tablero o apuntes en el cuaderno?
Lo que dice la ciencia sobre aprender en tiempos de IA



Investigaciones de universidades de Estados Unidos, Noruega y Colombia coinciden: escribir y pensar por cuenta propia sigue marcando la diferencia. La salida no es prohibir, sino enseñar a usar la tecnología.

En muchas aulas del Oriente antioqueño la escena es común: el profesor termina de escribir y los estudiantes, en vez de abrir el cuaderno, levantan el celular para fotografiar el tablero. Después, una aplicación de inteligencia artificial (IA) resume el tema o resuelve el taller.

¿Qué dice la investigación?

Sobre los apuntes, la evidencia favorece la mano. En 2014, Pam Mueller (Universidad de Princeton) y Daniel Oppenheimer (UCLA) encontraron que quienes tomaban notas a mano comprendían mejor que quienes usaban computador, porque estos tendían a transcribir sin procesar.

En 2024, Audrey van der Meer, de la Universidad Noruega de Ciencia y Tecnología, midió la actividad cerebral de 36 estudiantes: escribir a mano activa conexiones mucho más amplias que digitar, y esas conexiones son clave para la memoria. La foto, sin embargo, no es el villano. Un estudio de Annie Ditta (Universidad de California, Riverside) mostró en 2022 que fotografiar diapositivas ayudó a recordarlas. El problema surge cuando la foto reemplaza el estudio en vez de complementarlo.

Con la IA la alerta es mayor. En 2025, el MIT Media Lab pidió a 54 personas escribir ensayos con ChatGPT, con un buscador o sin ayuda. Quienes usaron IA mostraron la menor conectividad cerebral y les costó citar lo que ellos mismos habían escrito. Ese año, Microsoft y la Universidad Carnegie Mellon encuestaron a 319 trabajadores: entre más confiaban en la IA, menos pensamiento crítico aplicaban.

En Colombia, el Laboratorio de Economía de la Educación de la Universidad Javeriana, con datos de PISA, reportó que el 65 % de los jóvenes de 15 años pasa hasta cuatro horas diarias en pantallas por ocio durante la jornada escolar.

La Ley 2170 de 2021 permite a cada colegio limitar el celular en ciertos horarios y espacios, y la UNESCO recomienda no usar IA generativa en el aula antes de los 13 años.

¿Qué hacer?

Cuaderno primero: esquemas a mano; la foto, solo como respaldo.

IA como tutor: que explique o proponga preguntas de repaso, no que haga la tarea.

Evaluar el proceso: exposiciones, debates y trabajos en clase.

Acuerdos claros sobre cuándo y para qué se usa el celular.

En casa: pedir a los hijos que expliquen con sus palabras lo aprendido.

La tecnología llegó para quedarse. El reto para colegios y familias es que la IA acompañe el pensamiento de los estudiantes, no que lo reemplace.

Educación que nace del territorio: *UCO School abrirá sus puertas en El Retiro en 2027*



El nuevo colegio de la Universidad Católica de Oriente tiene abiertas sus preinscripciones para preescolar y primaria.

El Retiro tendrá un nuevo colegio a partir de enero de 2027. Se trata de UCO School, Campus Monte Sereno, una apuesta de la Universidad Católica de Oriente por una educación articulada con el entorno natural y social del municipio, que ya tiene abiertas sus preinscripciones para los grados de Párvulos a Cuarto.

El colegio, ubicado en el km 5.5 de la vereda Pantanillo, nace de una alianza entre la UCO y la parcelación Monte Sereno. Bajo el lema *«Educación que transforma»,* su proyecto educativo gira en torno a la identidad local, la sostenibilidad y el aprendizaje experiencial.

La propuesta combina la formación católica integral, basada en valores humanistas, pensamiento crítico y vocación de servicio, con el bilingüismo, que contará con el acompañamiento del Centro de Idiomas de la UCO.

A esto se suma Farm School, para que los niños aprendan en contacto directo con la naturaleza y la ruralidad de El Retiro, junto con metodologías de enseñanza en constante innovación y el uso de la tecnología como herramienta para aprender y pensar de forma crítica.

En preescolar, los niños aprenderán a través del juego, la exploración y la naturaleza; en primaria, el énfasis estará en la lectura, el pensamiento crítico, el bilingüismo y los proyectos con la naturaleza. UCO School iniciará con preescolar y los primeros grados de primaria, y abrirá nuevos grados cada año.

Las primeras 50 familias ya conocieron el proyecto durante la Jornada de Socialización del Proyecto Educativo e Inscripciones, realizada el pasado 7 de noviembre en la sede del colegio.

Quienes hagan parte de esta primera generación contarán con descuentos especiales. ***La preinscripción se realiza a través del formulario disponible en uco.edu.co/uco-school, y para más información los interesados pueden comunicarse al 604 569 9095.***



1er Congreso Interna de Cultura Ciudadan

Un pacto con corazón

El Primer Congreso Internacional de Cultura Ciudadana: del Deber al Sentir, organizado por la alcaldía de Rionegro, su Secretaría de Gobierno y Gestión del Gabinete y Equide, marcó varios hitos para el municipio que bien pueden llamarse inéditos: la pertinencia en los contenidos; la nutrida asistencia, la calidad de los ponentes e invitados especiales, los signos, los símbolos, entre otros, fueron factores determinantes para el éxito de este evento.

Entretejido con el Plan de Desarrollo: Rionegro, Ciudad del Bienestar 2024 – 2027; con el Plan de Acción Rionegro Sostenible y Competitivo al 2042, y con el Plan Decenal de Educación 2026 – 2035, el Pacto: Rionegro es Cultura Ciudadana propone un modelo que va del deber al sentir desde el cuidado, la convivencia y el aprendizaje entendido como tres sistemas vivos que se alimentan entre sí.

La firma de este pacto por parte del señor alcalde de Rionegro, Jorge Humberto Rivas Urrea; del señor Secretario de Gobierno, Carlos Andrés García Castaño, y del señor Presidente del Concejo Municipal, Ramón Humberto Cendoya Gaviria y demás participantes, es garantía de un compromiso de la ciudad, donde ***"lo que se aprende se cuida; lo que se cuida mejora la convivencia y la convivencia nos enseña".*** La promesa es hacerlo juntos, no por imposición sino de corazón.



PhD Nelson Vallejo Gómez; Monseñor Jairo Jaramillo Monsalve; Extécnico Selección Colombia José Pékerman y el exfutbolista Iván Ramiro Córdoba Sepúlveda.



Jaime Andrés Ortiz Rueda, Gerente de Gestión Social, comparteindo la experienca de la Cultura Metro, lo cual aportó elementos significativos al contenido temático del congreso.



Algunos niños del IMER hicieron parte de un momento muy especial al lado de Iván Ramiro Córdoba, en el cual hicieron entrega del balón conmemorativo del congreso firmado por ellos mismos.

Una ciudad no se firma: *se siente, se cuida y se aprende todos los días. Este pacto es la promesa de hacerlo juntos.*

Durante tres días, Rionegro se miró a sí misma. Escuchamos a la academia, a la escuela, a las artistas y los artistas, a las niñas y los niños de la primera infancia, a líderes comunales, a empresarios y a invitados de México, Argentina, Francia, Chile y la Unesco. Escuchamos también las historias de vida de familias que nos enseñaron que la inclusión no es un discurso, sino un encuentro.

Y descubrimos algo sencillo y profundo: la cultura ciudadana no nace del miedo a la sanción, sino del afecto por lo que compartimos. Nace cuando una calle deja de ser un lugar de paso y se vuelve nuestra; cuando el vecino deja de ser un desconocido y se vuelve alguien a quien saludamos por su nombre; cuando la norma deja de ser un deber impuesto y se vuelve una forma de cuidarnos.

Por eso hoy, con la mano en el corazón y la mirada puesta en las generaciones que vienen, las autoridades municipales, las empresas, las instituciones y la ciudadanía de Rionegro suscribimos este pacto.

Me comprometo contigo, no con un papel.

Lo que reconocemos
Una ciudad es un sistema vivo

Reconocemos, con la ekística de Constantinos Doxiadis, que una ciudad está hecha de cinco elementos que no se pueden separar: la naturaleza, las personas, la sociedad, las construcciones y las redes que las unen. Rionegro ha crecido mucho en construcciones y en redes. Hoy asumimos que su mayor riqueza está en los otros tres: el agua, el aire y el verde que nos rodean; cada persona que la habita; y los lazos que tejemos entre todos. La cultura ciudadana es el arte de cuidar esas relaciones.

Un rumbo compartido

Reconocemos que este pacto se suma a los caminos que la ciudad ya ha trazado, y que esos caminos miran a tres horizontes de tiempo: el de este gobierno, el de esta década y el de la próxima generación. El Plan de Desarrollo Rionegro, Ciudad del Bienestar 2024-2027 nos invita al cuidado consciente de la vida, a la educación y la cultura para el bienestar, al cuidado de la casa común, al crecimiento con innovación y equidad, y a un Rionegro confiable. El Plan de Acción Rionegro Sostenible y Competitivo al 2042 nos propone una ciudad que crezca sin perder su equilibrio con la naturaleza, que compita sin dejar a nadie atrás y que piense en grande, a largo plazo y con toda la región del Oriente antioqueño.

Entre ambos, el Plan Decenal de Educación 2026-2035, Rionegro Ciudad del Aprendizaje, nos recuerda que la educación no termina en la puerta del colegio: se vive en toda la ciudad y a lo largo de toda la vida. Ese plan se propuso formular e implementar un modelo de cultura ciudadana y del cuidado para la Ciudad del Aprendizaje.

Este pacto es la voz ciudadana de esa meta: *la promesa de que aprender a convivir será, durante los próximos diez años, una tarea de todos.*

Ninguno de esos horizontes será posible sin una ciudadanía que los sienta suyos. La sostenibilidad y la competitividad también se construyen en la fila, en el andén, en la quebrada y en la junta de acción comunal.

Un modelo que va del deber al sentir

Reconocemos el modelo Rionegro es Cultura Ciudadana. Del deber al sentir, construido escuchando a la gente en comunas, corregimientos, barrios y veredas. Este modelo entiende la cultura ciudadana como tres sistemas vivos que se alimentan entre sí:

El cuidado, porque nadie cuida lo que no siente propio, y cuidar es anticiparse: empieza por uno mismo, sigue con el otro y llega a lo común y también con nuestro plan decenal de cultura que promueve un camino juntos hacia una ciudadanía cultural que nos implica un modo de vida en relación y de especial cuidado del cultura.

La convivencia, porque convivir no es solo tolerarnos, sino darnos cuenta de que cada decisión nuestra llega a la vida de alguien más.

El aprendizaje, porque Rionegro es Ciudad del Aprendizaje, como lo declara su Plan Decenal de Educación 2026-2035, y toda la ciudad es un aula: se aprende en la casa, en la escuela, en la calle y en la vereda, de los mayores y de los niños.

Lo que se aprende se cuida, lo que se cuida mejora la convivencia y la convivencia nos enseña. Ese círculo es el corazón de este pacto.

Seis horizontes que nos inspiran

La profesora C. L. Skach, en su libro Cómo ser un ciudadano, nos recuerda que las leyes no bastan para vivir en paz si no hay personas que cooperen entre sí cada día. De sus seis lecciones tomamos seis horizontes para Rionegro:

1. **Pensar por nosotros mismos.** No seguir ciegamente a nadie: ejercer un liderazgo compartido, en el que cada persona asume su parte.

2. **Asumir nuestros derechos con responsabilidad.** Cada derecho que reclamamos para nosotros es también un compromiso con el derecho de los demás.

3. **Encontrarnos en la plaza, una y otra vez.** Volver a los parques, a las plazas y a las calles para conocernos, porque la confianza se construye en el encuentro repetido.

4. **Cultivar y compartir.** Cuidar la tierra, el agua y lo que la naturaleza nos da, y compartir sus frutos con quien está al lado.

5. **Abrir la mesa a otras culturas.** Recibir con curiosidad y afecto a quien llega de



Conversatorio: El aprendizaje, la cultura, el cuidado y la convivencia como una experiencia de ciudad en relación. Intervienen: PhD Simón Montoya Rodas; PhD Carlos Eduardo Maldonado Castañeda; PhD Fabián Alonso Pérez Ramírez, y PhD Elkin Alonso Ríos Osorio.



Momento inaugural d
Ciudadana. Del Deber
del orden departamen
internacionales, invita

cional a

otra región o de otro país, y aprender de sus sabores, sus palabras y sus historias.

6. **Empezar desde muy temprano.** Sembrar la cultura ciudadana desde la primera infancia, cuando aprendemos a esperar el turno, a compartir el columpio y a pedir perdón.

Lo que soñamos

Soñamos un Rionegro donde llegar a casa sea siempre volver a un lugar querido.

Donde las quebradas corran limpias y los árboles den sombra a los niños que juegan.

Donde el que llega se sienta bienvenido y el que siempre ha estado se sienta orgulloso. Donde el conflicto se resuelva conversando y la diferencia sea una riqueza. Donde aprender sea una alegría de toda la vida.

Soñamos que en 2035, al cerrar nuestro Plan Decenal de Educación, cada niña y cada niño de Rionegro haya aprendido, en la escuela y en la calle, que cuidar al otro es la lección más importante. Y soñamos que en 2042, cuando miremos hacia atrás, podamos decir que esta generación eligió crecer sin dejar de cuidarse, y que hizo de la cultura ciudadana su manera de vivir.

Nuestros compromisos

Desde hoy, cada firmante asume, según su lugar en la ciudad, los siguientes compromisos.

Con el cuidado

- **Cuidar la vida:** la propia y la de los demás, en la vía, en el hogar y en el espacio público.
- **Cuidar la casa común:** adoptar y proteger un lugar cercano, sea una esquina, un parque o una quebrada, como si fuera la sala de nuestra casa.
- **Cuidar lo que es de todos:** el andén libre, el patrimonio que heredamos, el silencio de la noche y los bienes públicos.

Con la convivencia

Conversar antes que quejarnos: resolver los desacuerdos con el vecino mediante el diálogo, la escucha y el respeto.

- **Dar la bienvenida:** acoger a quien llega a Rionegro, porque todos, en algún momento, fuimos los nuevos.
- **Reconocer la diversidad:** hacer lugar para todas las formas de ser, de pensar, de creer y de expresarse, en especial las de las personas con discapacidad, las personas mayores, los niños y los jóvenes.

Con el aprendizaje

- **Aprender de la ciudad:** convertir la casa, la escuela, la biblioteca, la calle y la vereda en lugares donde se aprende a convivir.
- **Empezar temprano:** acompañar a la primera infancia en sus primeros pasos de ciudadanía.
- **Abrir la escuela al barrio:** hacer de cada institución educativa un lugar de encuentro para la comunidad, y llevar la comunidad a la escuela.
- **Aprender toda la vida:** apoyar a las maestras y los maestros como líderes de la cultura ciudadana y abrir oportunidades de aprendizaje para jóvenes, adultos y personas mayores, como lo propone la Ciudad del Aprendizaje.
- **Aprender de nuestros errores:** como personas, como instituciones y como gobierno, con humildad y voluntad de cambio.

Lo que cada uno aporta

Las autoridades municipales: Nos comprometemos a escuchar antes de decidir, a abrir la información y las decisiones a la participación ciudadana, a dar ejemplo en el trato y el servicio, y a impulsar una política pública de cultura ciudadana que trascienda los periodos de gobierno, articulada con el Plan Decenal de Educación 2026-2035.

Las empresas: Nos comprometemos a ser buenos vecinos: a cuidar el ambiente y el espacio público que nos rodea, a promover entre nuestros equipos el respeto, la convivencia y la movilidad segura, y a apoyar iniciativas de cultura ciudadana en los territorios donde trabajamos.

Las instituciones educativas, culturales, sociales y académicas: Nos comprometemos a enseñar con el ejemplo, a convertir nuestros espacios en lugares de encuentro, a investigar y acompañar los procesos de cultura ciudadana, a llevar el arte, la memoria y el conocimiento a cada barrio y a cada vereda, y a hacer realidad, dentro y fuera del aula, las apuestas del Plan Decenal de Educación 2026-2035 para una Ciudad del Aprendizaje.

La ciudadanía: Nos comprometemos a saludar, a cuidar, a conversar y a participar. A sentir esta ciudad como nuestra y a hacer de cada gesto pequeño una semilla de convivencia. Porque a Rionegro no la mueve solo su Alcaldía: a Rionegro la movemos todos.

Para que este pacto siga vivo: Acordamos que este pacto no termine con el Congreso. Será la base para construir, con la participación de todos los sectores, una política pública municipal de cultura ciudadana, y hará parte del seguimiento del Plan Decenal de Educación 2026-2035. Lo revisaremos y renovaremos cada año, en un encuentro abierto en el que la ciudad cuente qué ha cumplido, qué ha aprendido y qué le falta por hacer.

Nuestra palabra

Firmamos este pacto con la mano, pero lo sellamos con el corazón. Lo firmamos por quienes construyeron esta tierra antes que nosotros y por quienes la heredarán. Lo firmamos sabiendo que la ciudad que soñamos no está terminada, y que esa es su mayor esperanza: que todavía la podemos hacer juntos.

Rionegro es cultura ciudadana. Y la cultura ciudadana somos todos.

Dado en Rionegro, Antioquia, a los trece (13) días del mes de noviembre de dos mil veintiséis (2026), en el cierre del Primer Congreso Internacional de Cultura Ciudadana *"Del deber al sentir"*.





Participación de la Estrategia Institucional CreeSiendo, que lidera la Primera Dama del municipio, Mónica María Gutiérrez Restrepo.


Alcalde de Rionegro, Jorge Humberto Rivas Urrea, en el momento previo a la firma del Pacto; Rionegro es Cultura Ciudadana.


Alcalde de Rionegro, Jorge Humberto Rivas Urrea, en el momento de la firma del Pacto; Rionegro es Cultura Ciudadana.


PhD Carlos Eduardo Maldonado Castañeda; Dra. maría Patricia Giraldo Ramirez, Secretaria de Gobierno Departamental; Prof. José Pékerman; Alcalde Jorge Humberto Rivas Urrea; Iván Ramiro Córdoba S.


De izquierda a derecha: Carlos Andrés García Castaño, Secretario de Gobierno; Jorge Humberto Rivas Urrea, alcalde; Ramón Humberto Cendoya Gaviria, Presidente del Concejo; Víctor Alfonso Barreto Rodríguez, Concejal; Juan Mauricio Arias Giraldo, Director de EQUIDE.


PhD Nelson Vallejo Gómez, Inspector General de Educación de Francia, uno de los ponentes invitados al Congreso.


Beatriz Eugenia Rivas Urrea, integrante del Centro de Atención Diferencial - MAKIA


La Primera Dama del municipio, Mónica María Gutiérrez Restrepo, coloca la manilla conmemorativa del Congreso a su esposo y alcalde Jorge Humberto Rivas Urrea. Acompaña, el Arquitecto Héctor García Curiel, ponente invitado (México)


el Primer Congreso Internacional de Cultura al Sentir, con la presencia de las autoridades tal y local; ponentes invitados nacionales e dos especiales y participantes en general.


El Equipo de Guías de Misiones Ciudadanas comprometidos con al apoyo en la logística del evento. Además, como líderes de la cultura ciudadana en Rionegro, fueron los encargados de dar la bienevenida a los participantes y ser la cara amable y atenta del congreso.



Participación del Centro Integral de Atención Diferencial - MAKIA.



Rionegro se prepara para recibir a Antioquia: el Oriente será protagonista de la gran final de los Juegos Departamentales 2026



Por: Daniel Hernández Giraldo

Del 30 de noviembre al 11 de diciembre de 2026, el Oriente antioqueño se convertirá en el corazón del deporte departamental. Rionegro, uno de los municipios con mayor crecimiento y desarrollo de Antioquia, recibirá la fase final de los 49.º Juegos Deportivos Departamentales **"Juego de Todos"**, una cita que reunirá a deportistas de las nueve subregiones del departamento y que promete movilizar miles de personas alrededor del talento, la competencia y el orgullo regional. Durante casi dos semanas, las calles, canchas, coliseos y escenarios deportivos de la ciudad se llenarán de uniformes, banderas y sueños.

Los mejores deportistas de Antioquia llegarán para disputar los títulos departamentales en una edición histórica que tendrá como sedes principales a Rionegro y Envigado, dos municipios que compartirán la organización de uno de los eventos más importantes del calendario deportivo antioqueño.

Pero más allá de las medallas, la realización de estas justas representa una oportunidad para mostrar el potencial deportivo, turístico y organizativo del Oriente antioqueño, una región que se ha consolidado como uno de los motores de desarrollo del departamento.

Una ciudad convertida en escenario deportivo

Las cifras reflejan la magnitud del evento. Rionegro albergará 23 disciplinas deportivas, convirtiéndose en la sede con mayor protagonismo dentro de la programación de la gran final departamental.

La distribución de las competencias permitirá que diferentes barrios y sectores del municipio hagan parte activa de la fiesta deportiva. El tradicional Coliseo Iván Ramiro Córdoba será uno de los grandes epicentros del certamen, acogiendo competencias de baloncesto femenino, baloncesto 3x3 masculino y femenino, fútbol sala masculino y femenino y voleibol masculino.
Por su parte, el Campo Santander, ubicado en el barrio Porvenir, se transformará en una vitrina para el talento juvenil con los torneos de fútbol masculino y femenino. En este mismo sector también tendrán lugar las competencias de rugby y ultimate, disciplinas que han ganado un importante espacio dentro del panorama deportivo regional.



La programación se extenderá a numerosos escenarios del municipio. El Parque del Bienestar de La Morelia será sede del béisbol; el parque principal recibirá el boxeo; las vías urbanas y rurales servirán de escenario para el ciclismo de ruta; mientras que el ciclomontañismo recorrerá sectores como La Morelia y la vereda Capiro. A esta amplia oferta se suman el levantamiento de pesas en la Institución Educativa Juan Manuel González, la lucha en Alto del Medio, la natación en la Piscina Olímpica Los Comuneros, el patinaje en la pista Julio César Ríos, el tenis de mesa en el Coliseo Rubén Darío Quintero y el tejo en el barrio El Porvenir.

El triatlón, una de las pruebas más exigentes de los Juegos, combinará recorridos en la piscina olímpica y las principales vías del municipio, llevando la competencia a distintos sectores de la ciudad. Esta descentralización permitirá que miles de habitantes vivan de cerca el evento y que el deporte llegue a cada rincón del territorio.

El Oriente quiere hacer respetar la casa

La realización de los Juegos en Rionegro tiene un significado especial para los municipios del Oriente antioqueño. Además de ser anfitriones, los deportistas de la subregión tendrán la oportunidad de competir ante su gente y buscar un lugar privilegiado en el medallero general.

El camino hacia esta gran final comenzó meses atrás con el zonal clasificatorio realizado en San Carlos, considerado uno de los eventos más importantes de la fase previa. Allí participaron cerca de 1.450 deportistas y representantes de los municipios orientales, quienes disputaron los cupos para la máxima cita departamental.

Entre los grandes protagonistas de aquel clasificatorio sobresalieron los deportistas de La Ceja del Tambo, que lograron coronarse campeones en disciplinas como ajedrez, natación y ultimate.

Entretanto, la delegación de Rionegro confirmó su condición de potencia deportiva regional al quedarse con los títulos de atletismo, baloncesto masculino y voleibol femenino, resultados que aumentan la expectativa sobre lo que podrá hacer el municipio anfitrión durante la final departamental.

También tuvieron destacadas actuaciones municipios como Guarne, Marinilla, El Santuario, San Luis, Cocorná, La Unión, El Peñol y El Carmen de Viboral, que llegarán a la competición con importantes opciones de protagonismo.

Ahora, todos ellos deberán enfrentarse a las delegaciones provenientes de Urabá, Occidente, Norte, Bajo Cauca, Nordeste, Magdalena Medio, Suroeste y Valle de Aburrá, regiones que históricamente han sido protagonistas de los Juegos Deportivos Departamentales.

Mucho más que deporte

La llegada de este evento no solo beneficiará al sector deportivo. También representa una importante oportunidad económica para Rionegro y los municipios vecinos.

La presencia de atletas, entrenadores, delegados, jueces, familias y aficionados impulsará sectores como la hotelería, la gastronomía, el transporte, el comercio y el turismo. Restaurantes, cafeterías, centros comerciales y establecimientos de hospedaje esperan una importante dinámica económica durante los doce días de competencia.

Para una región que se ha posicionado como uno de los principales destinos turísticos y empresariales de Antioquia, la realización de los Juegos se convierte además en una vitrina para mostrar su infraestructura, su capacidad logística y su crecimiento urbano.

Envigado vuelve 37 años después

La gran final de los Juegos Departamentales también marcará el regreso de Envigado como sede de estas justas después de 37 años. El municipio del Valle de Aburrá albergará 20 disciplinas deportivas, complementando la programación que tendrá como eje principal a Rionegro.

La alianza entre ambos territorios permitirá distribuir las competencias y garantizar escenarios adecuados para los miles de participantes que harán parte de la cita deportiva.

La cuenta regresiva comenzó

Con 23 disciplinas programadas, cientos de deportistas clasificados y delegaciones provenientes de toda Antioquia, Rionegro se prepara para convertirse en la capital del deporte departamental.

Detrás de cada uniforme habrá historias de sacrificio, entrenamiento y perseverancia. Jóvenes que llevan años preparándose para alcanzar una medalla, entrenadores que han dedicado su vida a formar talento y municipios enteros que sueñan con ver a sus representantes subir al podio.

Del 30 de noviembre al 11 de diciembre, el Oriente antioqueño abrirá sus puertas para recibir a todo el departamento. Y mientras ruedan los balones, caen los cronómetros y se definen los campeones, Rionegro buscará demostrar que está listo no solo para ser sede de los Juegos, sino para convertirse en el gran protagonista de la fiesta deportiva más importante de Antioquia.





De Guarne a Miami: Tomás Ruiz, el joven que convirtió una raqueta en un sueño de vida

A sus 14 años, este tenista de Guarne se prepara para afrontar uno de los mayores desafíos de su carrera deportiva. Entre el 30 de noviembre y el 16 de diciembre viajará a Miami para competir en escenarios internacionales, medirse ante talentos juveniles de diferentes procedencias y acercarse a su gran sueño: conseguir una beca deportiva en una universidad de Estados Unidos. Detrás de esta oportunidad hay años de disciplina, derrotas, sacrificios familiares y una comunidad que decidió creer en su talento.

Por: Daniel Hernández Giraldo

Tomás Ruiz Gómez nunca imaginó que aquella primera visita a una cancha de tenis terminaría marcando su vida. Al principio, el deporte no le llamaba la atención. Su pasión era el fútbol, que practicaba en la escuela de su papá. Sin embargo, el tenis tenía una historia especial en su familia materna y sus tíos insistían en invitarlo a jugar.

Hasta que un día aceptó probar

Lo que comenzó casi como una obligación terminó convirtiéndose en una pasión. Primero fueron tres días de entrenamiento a la semana; después, las visitas a la cancha se hicieron cada vez más frecuentes, hasta que tomó una decisión definitiva: dejar el fútbol para dedicarse de lleno al tenis.

Hoy, aquel niño que llegó sin demasiado entusiasmo a una cancha tiene una raqueta en las manos, una trayectoria que empieza a llamar la atención en el tenis juvenil y un sueño que lo llevará mucho más allá de su natal Guarne, en el Oriente antioqueño.

Una cancha cerca de casa y un sueño cada vez más grande

Guarne ha sido un protagonista silencioso en esta historia. La cercanía de los escenarios deportivos, las condiciones para entrenar y el acompañamiento de sus entrenadores fueron determinantes para consolidar su proceso.

Desde sus primeros festivales infantiles, pasando por competencias como Champions Kids y Baby Tennis, Tomás fue abriendo camino. Llegaron los torneos nacionales y, posteriormente, las competencias internacionales del circuito COSAT, donde comenzó a compartir cancha con jugadores de otros países.

Uno de los momentos que más recuerda fue su participación en el Interligas, representando a Antioquia. Allí entendió que el tenis era mucho más que golpear una pelota: era aprender a manejar la presión, convivir con la exigencia competitiva y enfrentarse a rivales de un nivel cada vez mayor.

Tomás se define como un jugador guerrero y humilde. Su sello es el juego agresivo y la capacidad de luchar cada punto. Pero si hay una característica que ha marcado su crecimiento es la perseverancia.

"Al principio perdía y perdía y perdía, y nunca ganaba. Todos pensábamos que me iba a quedar ahí, pero seguimos intentando. Yo creo que eso fue lo más difícil: no desistir", recuerda.

Esa experiencia es precisamente una de las enseñanzas que hoy transmite a los niños que comienzan en este deporte: entrenar, ser disciplinados y no frustrarse cuando los resultados no llegan.

Detrás de cada jugador hay una familia que también juega el partido

El camino de Tomás también ha significado importantes sacrificios para su familia. Wilson Ruiz, su papá, conoce de cerca lo que implica formar a un deportista de alto rendimiento. No se trata solamente de entrenamientos e inscripciones: están los desplazamientos, las competencias, la preparación física, la alimentación, el descanso y el acompañamiento psicológico.

Para Wilson, dos de los mayores desafíos han sido el componente económico y el manejo emocional que exige el proceso. *"Lo más difícil que se tiene en el tenis es manejar la parte económica y poderle manejar la parte mental a Tomás"*, explica.

La exigencia deportiva también llevó a tomar decisiones importantes, como cambiar la modalidad de sus estudios y pasar a una educación virtual para facilitar la combinación entre su formación académica y sus compromisos deportivos. Sin embargo, más allá de los resultados, Wilson destaca la personalidad que su hijo demuestra dentro de la cancha. *"Él demuestra dentro de la cancha lo que es como persona"*, señala.

Y aunque reconoce que el recorrido no ha sido sencillo, asegura que volvería a tomar la misma decisión: apoyarlo. Para él, hay algo fundamental: que este proyecto nace del amor de Tomás por el tenis y no de una expectativa impuesta por sus padres.

En ese camino también han sido importantes el Club de Tenis de Guarne y sus formadores, especialmente Jonathan Gómez y el profesor Duván, quienes acompañaron sus primeros años de aprendizaje.

Miami: el próximo gran desafío

Ahora el horizonte tiene un nuevo destino: Miami, Estados Unidos. Entre el 30 de noviembre y el 16 de diciembre de 2026, Tomás afrontará una gira que representa uno de los retos más importantes de su carrera. Será la oportunidad de conocer nuevos escenarios, adaptarse a otras condiciones de juego y medir su nivel ante una exigencia internacional.

Para él, no será simplemente un viaje, sino la posibilidad de poner a prueba todo lo que ha construido durante años de entrenamiento y competencia.

"Para mí significa mucho, porque ha sido algo que he trabajado mucho y que siempre había soñado. Es un logro muy importante y me lo voy a disfrutar mucho", expresa.

Pero detrás de esta experiencia hay un objetivo que va más allá de los resultados inmediatos: acercarse a una beca universitaria en Estados Unidos.

Su sueño es estudiar una carrera profesional mientras representa a una universidad a través del tenis, idealmente en la División I de la NCAA, el máximo nivel de competencia universitaria de ese país. Tomás sabe que para conseguirlo deberá continuar elevando su nivel, ganar experiencia internacional y llamar la atención de entrenadores y programas universitarios.

También tiene un referente cercano: Thomás Cardona, otro tenista que ha recorrido el camino universitario en Estados Unidos y que le ha permitido conocer mejor los retos y las oportunidades de combinar el deporte con la formación profesional.

Cuando se imagina cinco años adelante, Tomás no duda: se visualiza en una universidad estadounidense, entrenando, compitiendo y construyendo su futuro.

Un sueño que también pertenece a Guarne

Esta historia no se está escribiendo únicamente con el esfuerzo de Tomás y su familia. A su alrededor se ha formado una comunidad que ha decidido acompañarlo. El municipio, familiares, amigos y personas que han creído en su talento se han unido para contribuir a hacer posible esta gira internacional.

Para Tomás, ese respaldo tiene un significado especial. Sabe que detrás de cada aporte hay personas que desean verlo crecer y alcanzar sus objetivos.

Por eso, cuando se le pregunta qué mensaje quiere enviarles, responde con sencillez: *"Muchas gracias por ayudarme a cumplir los sueños"*.

A sus 14 años comienza a comprender que los sueños individuales también pueden convertirse en proyectos colectivos; que detrás de cada deportista hay una familia, unos entrenadores y una comunidad capaces de marcar la diferencia.

Tomás Ruiz Gómez todavía tiene muchos puntos por disputar, partidos por jugar y un largo camino por recorrer. Pero aquel niño que un día llegó casi obligado a una cancha de tenis en Guarne hoy tiene claro hacia dónde quiere dirigir su vida. Y aunque todavía no sabe hasta dónde lo llevará su raqueta, ya ha demostrado algo importante: los grandes sueños no necesariamente comienzan en las grandes ciudades.

A veces nacen al lado de casa, en una cancha de pueblo, con una familia que cree y con un joven que aprende que, en el tenis y en la vida, lo más importante es no dejar de luchar cada punto.

Incertidumbre en Rionegro: *553 predios y un modelo de $22 billones bajo la lupa.*



Por: Luisa Fernanda Gómez Orozco
Comunicación Social Uco,
luisa.gomez2833@uco.net.co

El proyecto de la segunda pista, marcado por dudas contractuales y el aumento de costos, se convierte en un 'choque de trenes' institucional; todo esto mientras busca alcanzar los 28 millones de pasajeros anuales para 2030 bajo una fuerte presión social y jurídica.

"No nos oponemos al progreso, pero exigimos que se nos hable con la verdad y que no se decida sobre nuestro territorio a nuestras espaldas", afirma con preocupación una de las integrantes de las veedurías ciudadanas frente al ambicioso plan de **$22 billones** para ampliar el aeropuerto José María Córdova. Mientras la Aerocivil socializa un proyecto que busca movilizar 43 millones de pasajeros para el año 2056, la incertidumbre reina entre los propietarios de los **553 predios afectados,** quienes denuncian haber sido excluidos de la actualización del Plan Maestro y exigen precios justos por sus tierras. Entre dudas sobre la legalidad de financiar la primera etapa con ingresos regulados ya comprometidos y críticas por la desidia en obras menores, la construcción de la segunda pista arranca en medio de un fuerte choque social y jurídico que pone en duda la capacidad de ejecución del Gobierno Nacional.

Un foco de debate político

Para ***Kevin Alexander Jiménez Molina, profesional en desarrollo territorial y magíster en desarrollo local sostenible,*** este proyecto se ha transformado en un *"campo de batalla"* entre la administración departamental de Andrés Julián Rendón y el gobierno de Gustavo Petro. Jiménez Molina describe la situación como un *"choque de trenes"* donde la jerarquía nacional y la autonomía regional entran en conflicto, dejando de lado el interés técnico y comunitario.



Según el experto, aunque la pista es un *"mal necesario"* para la región, su ejecución no puede pisotear los derechos de los moradores. *"Hay que sacarle el tinte politiquero a este tema y realmente hablarlo con una razón técnica"*, afirma Jiménez,

advirtiendo que, si no se logra un consenso, la obra carecerá de legitimidad social, independientemente de que se construya. *"Poner de acuerdo con todos los actores políticos es el ejercicio más importante"*, manifiesta Jiménez.

La pérdida de la identidad rural uno de los puntos más críticos es la transformación del suelo. Jiménez Molina señala que el sector de Llano Grande está perdiendo aceleradamente su vocación campesina debido a la presión del ordenamiento territorial. La ocupación de **574 hectáreas** genera un conflicto entre el derecho a la movilidad nacional y el derecho a la vivienda y permanencia en el territorio de las comunidades locales.

Además, el experto advierte que la región no está preparada para el impacto que traerá este *hub* aeroportuario. *"Hoy no hay una conexión vial directa frente al tema del aeropuerto"*, explica, subrayando que municipios como Guarne o La Ceja no han integrado el aeropuerto en su planificación urbana de manera conjunta.

La preocupación no es solo por la tierra, sino por la sostenibilidad. Jiménez Molina resalta que el altiplano enfrenta un problema grave de abastecimiento de agua, y las soluciones propuestas, como embalsar el río Piedras, no han sido debidamente concertadas. *"Si los municipios no se arrancan a preparar... lo que van a generar es un atraso"*, advierte al señalar que los modelos actuales de planificación no responden a la dinámica de un clúster aeroportuario.

Ante la inminente compra de predios por **$1,8 billones,** el especialista sugiere que los propietarios podrían verse abocados a procesos de expropiación vía administrativa. Para defenderse y garantizar precios justos, recomienda el uso de acciones de tutela y acciones populares, buscando la intermediación de personerías y la Defensoría del Pueblo para dirimir el conflicto jurídico.

El desafío del valor del suelo



Sin embargo, para los habitantes del sector, la infraestructura no es el único reto. ***Danilo Benjumea, afectado directo por el proyecto,*** habitante de la vereda chachafruto del corregimiento sur. quien señala una desconexión crítica entre la planificación aeroportuaria y el Plan de Ordenamiento Territorial (POT) de Rionegro. *"prueba de ello 7 años donde las personas no pudieron ni construir ni vender sus propiedades. Además, no se pudieron hacer mejoramientos de vivienda, porque no otorgaban licencia ni para construir ni para modificar"*, relata Benjumea.

Existe una influencia económica significativa, ya que, aunque el sector se destinará exclusivamente a trámites aeroportuarios y desarrollo industrial, la normativa local aún mantiene gran parte de la zona bajo una clasificación agropecuaria.

Benjumea explica que las zonas económicas agropecuarias son, por naturaleza, de menor valor y su precio no aumenta proporcionalmente al desarrollo que se planea a su alrededor. *"El valor de la tierra no se valoriza ni crece en función de lo que se está proyectando"*, afirma, destacando que el incremento en el tiempo es mínimo para estas áreas. *"La trampa del valor del suelo"*.

Esta situación genera un perjuicio directo para las familias residentes, como la de Benjumea, que quedan atrapadas bajo un régimen de suelo agropecuario que no guarda relación con los intereses industriales de la terminal aérea. Esta falta de sintonía impide que los propietarios perciban una retribución justa acorde al futuro uso del suelo que tendrá el aeropuerto. Exigencia de *"precios justos"* Esta denuncia se suma a las voces de los habitantes de las nueve veredas impactadas, quienes han manifestado que no fueron plenamente considerados en la actualización del plan maestro. Si bien la comunidad no se opone al desarrollo, la exigencia central es la transparencia y el pago de precios justos por sus propiedades.

Enfoque en Integración y Gobernanza

La expansión del aeropuerto internacional José María Córdova podría incrementar significativamente la presión sobre la red vial del Valle de San Nicolás y el Valle de Aburrá. en este sentido, ***el ex director de estructuración de proyectos de infraestructura de la Gobernación de Antioquia, Pablo Tomas Betancur Arango,*** hoy secretario de Infraestructura de Rioengro, resalta la importancia del área metropolitana del valle de San Nicolás como mecanismo articulador entre los diferentes municipios, que permitió dar una solución efectiva a los problemas de movilidad.



Además, promueve que los miembros converjan en proyectos estratégicos, de cofinanciación y planificación de la región, volviéndose. elementos constitutivos para el territorio. De igual manera, permite que las decisiones sobre el crecimiento urbano, la movilidad y la prestación de servicios públicos sean abordadas desde una visión regional, evitando soluciones aisladas y fortaleciendo la capacidad institucional para responder a las demandas que traerá la expansión aeroportuaria.

La ruta de expansión o Pensar el territorio.



David Hernández Urrego, director de Estructuración de RENTAN, Ingeniero Industrial y experto con una maestría en Sostenibilidad centrada en modelos aeroportuarios, ha planteado una hoja de ruta estratégica para abordar la crisis de saturación del aeropuerto José María Córdova. Para Hernández, el debate no debe centrarse únicamente en la infraestructura, sino en una planificación regional sólida que responda a las dinámicas actuales de Medellín y el Oriente Antioqueño. *"Si bien las inversiones son altas y los tiempos de ejecución también lo son, el retorno de inversión de este tipo de proyectos ha demostrado, por ejemplo, con el túnel de oriente que puede llegar a ser más corto de lo que se proyecta."*

David menciona que no debería existir una división entre priorizar la ampliación de la terminal y la construcción de la segunda pista. El razonamiento técnico se basa en que el aumento de la demanda ha sido sostenido, superando la capacidad actual en aproximadamente **2.7 millones** de pasajeros adicionales por año, lo que agrava la congestión de forma constante.

La propuesta del experto consiste en un plan estructurado que ejecute acciones simultáneas. Intervención de la terminal actual para permitir que los pasajeros se transiten libremente y, así, reducir los cuellos de botella inmediatos y optimización operativa realizando adecuaciones en la pista para elevar el número de operaciones por hora de las actuales 25-28 a más de 30, incrementando la eficiencia en las llegadas y salidas de aeronaves.

Uno de los puntos más críticos señalados por el director de RENTAN es la gestión predial inmediata. Hernández advierte que, tras levantarse las restricciones sobre los terrenos aledaños, ha comenzado un proceso de especulación de precios por parte de los propietarios. *"Se debería hacer la gestión predial de una vez, eso debería ser lo primordial"*. Argumentó que al garantizar la adquisición de los predios ahora es la única forma de evitar sobrecostos futuros derivados de la especulación y asegurar que el proyecto de ampliación sea financieramente viable a largo plazo.

¿Por qué generan interrogantes los costos, predios y el modelo contractual de la segunda pista en Rionegro?

"La prioridad tiene que ser el plan maestro como tal" reitera David, la intervención inmediata debe centrarse en la terminal de pasajeros para eliminar la percepción de congestión y agilizar los procesos en las áreas de descanso y zonas de estar.

"Esta mejora en el flujo de personas y garantizaría que los usuarios perciban una reducción en los tiempos de espera dentro de las instalaciones." Simultáneamente, el experto sugiere que la urgencia de la segunda pista podría aplazarse ligeramente si se optimiza la infraestructura existente.

Mediante la modificación de las pistas de carretaje, la capacidad actual de operaciones podría incrementarse de las cifras actuales hacia un rango de **38 a 40 movimientos** por hora.

Esta medida técnica permitiría suplir la demanda actual de evacuación y movimientos mientras se adelantan los preparativos legales y técnicos para la expansión mayor.

La expansión del aeropuerto no es un proyecto aislado, sino que se integra con la transformación vial de la región. La articulación con proyectos de la Gobernación de Antioquia, las nuevas vías 4G y la ampliación del Túnel de Oriente facilitan un flujo ágil de pasajeros y carga hacia Medellín y otras zonas del departamento. Esta red logística convierte al JMC en un atractor de pasajeros mucho más eficiente. Finalmente, Hernández Urrego sostiene que este margen de maniobra técnica y administrativa permitirá que el José María Córdova desarrolle con éxito la segunda etapa de su Plan Maestro.

"Garantiza la competitividad de la región y posiciona el aeropuerto como uno de los más importantes de Latinoamérica". Sostiene el funcionario de RENTAN. El objetivo final es consolidar la segunda pista para posicionar a la terminal aérea como uno de los centros de conexión (HUBUS) más importantes, garantizando así la competitividad del departamento a largo plazo.

Impactos Invisibles de las Obras Públicas

Por otra parte, está el desplazamiento involuntario a causa de obras de infraestructura, que no solo transforma el mapa físico de una región, sino que genera heridas profundas en la psique de sus habitantes.

Edward González Orozco, psicólogo clínico y profesional social, advierte que la pérdida del territorio desencadena procesos complejos que van mucho más allá de una simple mudanza.

Para González, el arraigo es un pilar fundamental de la existencia humana. Según explica, *"el territorio no es solo un espacio físico, sino un elemento constitutivo de la identidad"*.

En este sentido, el profesional señala que las personas construyen su historia y memoria familiar alrededor del lugar donde habitan, por lo que, al ocurrir un desplazamiento forzado por obras públicas, se manifiestan síntomas de un *"duelo psicosocial caracterizado por tristeza, sensación de pérdida, ansiedad frente al futuro, sensación de desarraigo y crisis de identidad"*.

Esta pérdida de identidad se agrava porque el hogar representa un *"símbolo de pertenencia y continuidad en la historia"*, y su pérdida obliga a los ciudadanos a una reconfiguración total de su proyecto de vida.

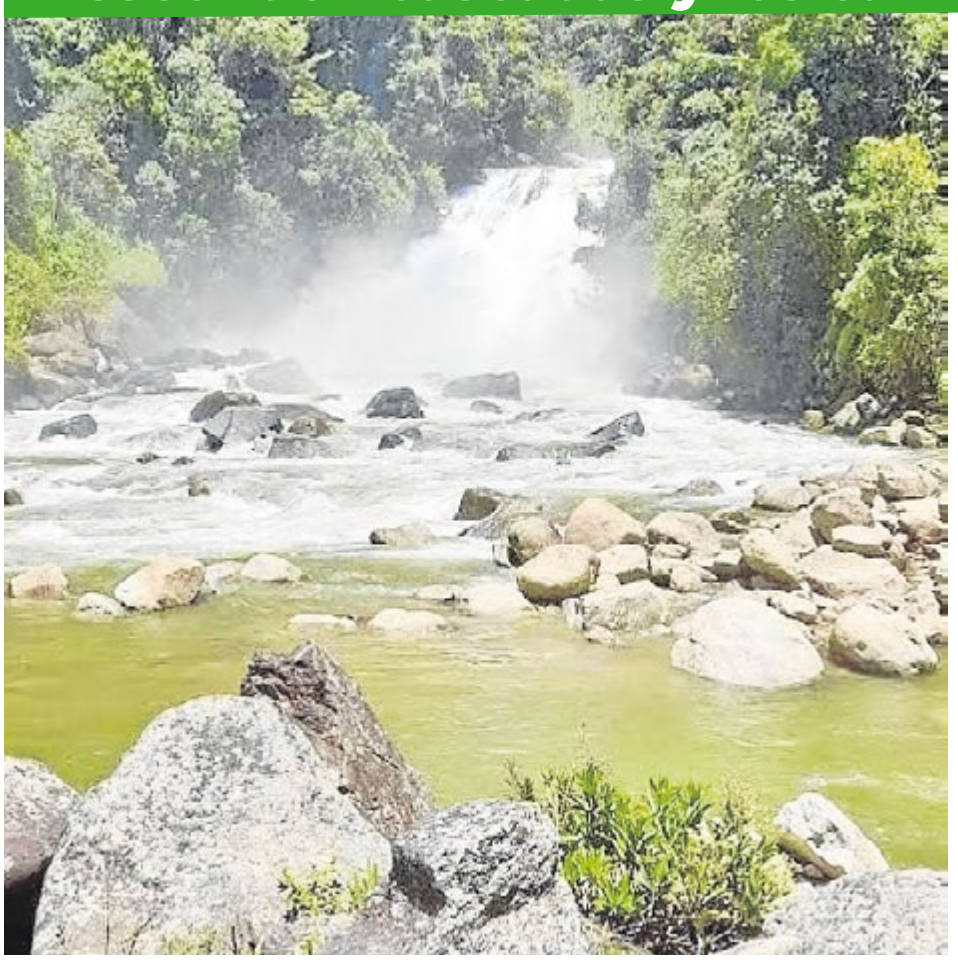


Uno de los puntos más críticos señalados por el experto es el daño a las estructuras sociales, especialmente en zonas rurales donde los vecinos actúan como el primer sistema de soporte. González enfatiza que *"cuando estas redes se fragmentan, aparecen efectos como el aislamiento social, debilitamiento del sentido de comunidad, pérdida de capacidad social y mayor vulnerabilidad emocional"*.

Estas redes comunitarias no son solo sociales; cumplen funciones vitales de *"apoyo emocional, cooperación, economía, cuidado mutuo"* y actúan como *"factores protectores"* ante la adversidad. Por ello, el psicólogo es enfático al afirmar que *"la fragmentación del territorio también es una fragmentación psicosocial"* Ante esta realidad, Edward González hace un llamado a que las instituciones no vean los proyectos solo como cemento y ladrillo.

Desde la psicología comunitaria, propone que los proyectos incluyan *"procesos participativos reales donde la comunidad pueda expresar sus preocupaciones, incidir en decisiones y ser cooperadores de una nueva reconstitución"* de la confianza. Para mitigar el impacto en la salud mental, el profesional técnico asegura que es indispensable que cada obra cuente con: *"Planes de gestión social y psicosocial, de atención psicológica individual y familiar, acompañamiento en procesos de restablecimiento, fortalecimiento comunitario, medición de conflicto y reconstrucción de redes sociales"*.

Alejandría, el municipio mágico donde las montañas esconden cascadas y los caminos conducen a otros mundos



En el corazón de las montañas del Oriente antioqueño existe un municipio donde los ríos atraviesan paisajes, las cascadas aparecen entre la vegetación y algunos caminos conducen a lugares que parecen permanecer lejos del ruido del mundo. Se llama Alejandría, aunque muchos lo conocen como la Perla del Nare.

Hay destinos que sorprenden por su tamaño, otros por sus construcciones y algunos por la cantidad de personas que los visitan. Pero Alejandría, con su tranquilidad, tiene otra manera de conquistar a quienes llegan. A diferencia de otros municipios de la Zona de Embalses, donde el turismo se concentra alrededor de grandes infraestructuras y escenarios ampliamente conocidos, Alejandría invita a explorar sin afán. Sus ríos, cascadas, senderos y paisajes naturales conforman una oferta que conecta al visitante con una faceta menos concurrida del Oriente antioqueño.

Pero antes de seguir el curso de sus aguas, vale la pena detenerse en la historia de este municipio. Alejandría está ligado a los procesos de colonización que dieron forma a buena parte del territorio antioqueño. De acuerdo con la reseña histórica de la Provincia del Agua, Bosques y Turismo, entre sus fundadores se encuentran Alejandro Osorio, Salvador Córdoba y Procesa Delgado, quienes llegaron desde Concepción. Los primeros pobladores conformaron un caserío conocido como Nudillales, considerado el origen del actual municipio.

Una de las figuras más interesantes de esta historia es precisamente Procesa Delgado, recordada por su participación en la vida de los primeros colonos y por abrir una escuela para los hijos de los trabajadores que participaban en el establecimiento del poblado. Su historia comenzó, entonces, entre caminos difíciles, trabajo campesino y familias que fueron construyendo comunidad en medio de un paisaje dominado por la vegetación y las montañas. Quizá por eso, recorrer hoy sus alrededores permite reconocer una relación muy particular entre sus habitantes y la naturaleza, una relación que no se limita a contemplarla, sino que hace parte de su vida cotidiana.

Uno de los atractivos naturales que merece una visita es el Salto Velo de Novia, una cascada que hace parte de los escenarios naturales identificados en la oferta turística municipal. Su nombre invita a imaginar una caída de agua que desciende entre la vegetación, formando una imagen que contrasta con el verde intenso de las montañas.

El recorrido hacia este lugar puede convertirse en una experiencia para quienes disfrutan del senderismo y de los paisajes naturales. No se trata solamente de llegar a una cascada y tomar una fotografía, sino de apreciar el entorno, escuchar el movimiento del agua y reconocer la riqueza natural que caracteriza a este territorio.

Si existe un lugar que permite comprender la relación de Alejandría con el agua, es el sector de Nudillales. Además de su importancia en la historia de los primeros asentamientos, la quebrada de Nudillales aparece entre los espacios asociados al disfrute de piscinas naturales y actividades recreativas.

Sus caminos rurales, sus paisajes, la cercanía de sus habitantes y la presencia constante del agua permiten imaginar un viaje diferente. Uno en el que no es necesario correr de una atracción a otra, sino detenerse a observar, conversar y descubrir.

Los balnearios naturales tienen una particularidad, permiten que el visitante se aproxime al territorio de una manera sencilla. Un baño en el río, una tarde compartida con la familia o el descanso junto a una corriente de agua pueden convertirse en experiencias memorables. Por otro lado, hay lugares cuya belleza está a la vista y otros que exigen adentrarse un poco más para descubrirlos.

Las cavernas del Chere hacen parte de los atractivos naturales que aparecen registrados en los inventarios turísticos de Alejandría. Estas cavernas abren la posibilidad de explorar una dimensión distinta del paisaje, el mundo subterráneo, las formaciones rocosas y los procesos naturales que han dado forma al relieve.

El río Nare es otro de los protagonistas del paisaje alejandrino. Sus aguas hacen parte de una red hidrográfica fundamental para el Oriente antioqueño y han contribuido a configurar las dinámicas ambientales y económicas de esta región. Alejandría tiene algo que no siempre se encuentra en los destinos turísticos más concurridos; la posibilidad de experimentar el territorio desde la tranquilidad. Tal vez la mejor manera de conocer la Perla del Nare sea permitir que el paisaje marque el ritmo del recorrido. Escuchar una cascada, caminar entre árboles, descubrir los caminos que conducen a una quebrada y conocer las historias de quienes han vivido siempre junto a estos ríos.

Porque Alejandría no necesita competir con los destinos más famosos para tener algo extraordinario que ofrecer. Su mayor riqueza está en esos lugares donde la naturaleza invita a detenerse y recordar que viajar también puede ser una manera de reconectarse con lo esencial.

La danza rompe barreras: jóvenes con discapacidad encuentran un espacio de inclusión en El Carmen de Viboral



Programas del instituto de cultura de El Carmen de Viboral promueven la participación de niños y jóvenes con discapacidad a través de la danza, fortaleciendo su expresión, integración social y desarrollo personal

Por: Michel Tabares Orozco
Comunicación Social Uco
michel.tabares4159@Uco.net.co

"Cuando bailo siento que se me quitan los problemas de la mente" esto es lo que siente Nicole Sofía Ceballos al bailar, no es un simple movimiento, es su cuerpo expresando emociones. Para ella, la danza no solo es un espacio artístico. Es un espacio en el cual puede sentirse tranquila, sin preocupaciones, puede concentrarse y disfrutar del momento sin pensar en nada más. Como ella, hay otros niños que se encuentran con qué el baile es más que un movimiento… es una forma de expresión.

En el municipio de El Carmen de Viboral, varios niños y jóvenes con discapacidad hacen parte de talleres artísticos que buscan fortalecer su integración social a través de la danza y algunas otras actividades culturales. Estos procesos se ven desarrollados dentro de la escuela de Artes del Instituto de Cultura, aquí se ofrecen espacios de formación, entre ellos: música, teatro, manualidades, cerámica y por supuesto danza.



Según Roxana Arroyabe Giraldo, funcionaria del Instituto de Cultura, estos programas siguen una línea estratégica dentro del Plan Municipal de Cultura. "*la inclusión cultural es una iniciativa que está integrada dentro del plan. Buscamos garantizar los derechos culturales de todas las poblaciones y promover el acceso a los procesos artísticos*", explica.

Arroyabe indica que dentro del Instituto existe una iniciativa específica que se dirige a poblaciones diversas. "*Tenemos un programa que se llama El Arte De Ser Diverso. Allí se trabaja con grupos de personas con discapacidad en diferentes procesos como lo son: la danza, la música, la cerámica y las manualidades*", afirma.

Además, explica que estos procesos no se desarrollan de manera aislada, sino en articulación con otras entidades del municipio. "*Nos articulamos con la Secretaría de desarrollo Social y con la Secretaría de educación. A partir de esta articulación podemos brindarles una mejor formación artística desde el instituto de cultura*" señala.

La danza como forma de expresión

Durante las clases, los estudiantes exploran varios ritmos y movimientos que les permite desarrollar la coordinación, la expresión corporal y lo más importante su confianza. Para muchos de ellos bailar es divertirse, es una forma de conectar con su cuerpo y sus emociones.

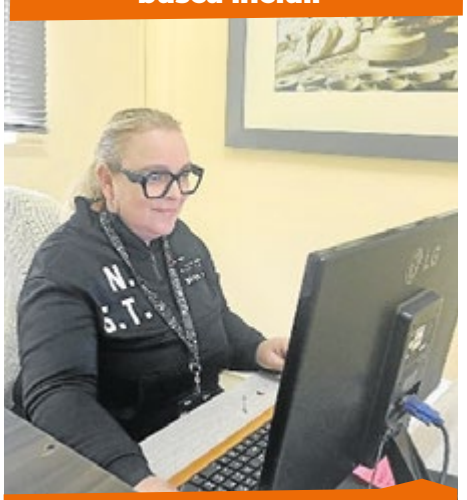


El acompañamiento por parte del profesor es la clave para que el espacio sea un lugar de confianza y participación.

Emmanuel Posada Arbeláez estudiante del programa de danza de la casa de la Cultura manifiesta "*Es muy rico bailar y me siento muy feliz*". Otro de los estudiantes asegura que lo que más disfruta es compartir con sus amigos "*Bailar es muy rico con más compañeros*" dice Juan Miguel Marín.

En medio de todo también manifiestan lo siguiente: "S*entimos nervios y un poco de temor cuando nos ven bailando, pero luego soltamos nuestro cuerpo y fluimos de una mejor manera, también nos gusta que nos aplaudan cuando bailamos eso nos hace sentir felices*", dicen los estudiantes Juan Miguel Marín, Camila Pérez, Raisa Latife Múnera Zapata y Emmanuel Posada Arbeláez.

Un proceso que busca incluir



Para Liliana María Álvarez, promotora de la Escuela de Artes de Instituto de Cultura, la inclusión ha sido una parte fundamental del trabajo que se realiza.

Aunque no se tiene una fecha exacta de creación del programa, Álvarez afirma que la iniciativa de inclusión de personas con discapacidad en los procesos artísticos y culturales existe desde hace al menos siete años, tiempo durante el cual ella ha trabajado en el Instituto de Cultura. Además, señala que el programa ha crecido progresivamente debido al aumento de participantes interesados en la danza, lo que llevó incluso a la creación de un semillero adicional para atender la demanda.

"*Todos los años buscamos incluir a las personas con discapacidad en los talleres de arte*", explica. Álvarez señala que uno de los objetivos principales es evitar que los estudiantes se sientan aislados. "*No solo tenemos grupos específicos, sino que también los integramos con otros estudiantes*", afirma. Según la promotora el momento más importante para estos jóvenes se da cuando participan en las presentaciones artísticas.

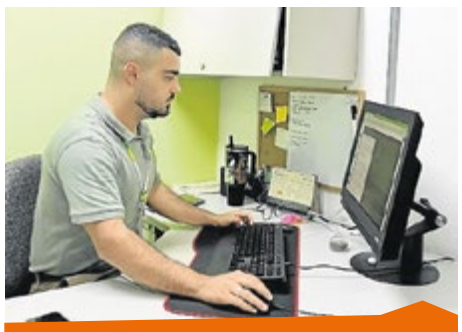
"*Cuando ellos se presentan en público esto les genera seguridad y los motiva a continuar con el proceso*", comenta. Álvarez asegura que estas experiencias también han generado cambios dentro de la misma comunidad "*al verlos bailando y siendo capaces de lo que se proponen, cambian mucho los imaginarios que se tienen frente a la discapacidad*"

Para su profesor Jorge Iván Orozco Cardona es muy gratificante compartir este proceso con ellos, "*estos muchachos son una cosa de locos*" afirma. En cuanto a la metodología son muy estratégicos con los jóvenes "*se trabaja más desde la didáctica de la danza y las rondas pre- dancísticas que se enfocan en el esquema corporal, en la memoria y todo lo relacionado con el juego*" Sin embargo, Jorge Iván también manifiesta lo siguiente: "*para fortalecer la inclusión y garantizarla hay que prepararnos mejor y ser conscientes de que es y cómo se debe llevar. El país no está preparado para esto*"

Beneficios psicológicos de la danza

Desde el campo de la psicología, la danza es una herramienta que se considera muy importante para el desarrollo emocional y cognitivo de cada persona. El psicólogo Juan José Londoño Ramírez explica que esta actividad permite trabajar diferentes habilidades al mismo tiempo "*la danza es una de las actividades más completas porque utiliza muchos recursos cognitivos y corporales*" afirma.

Según el especialista, el cuerpo humano tiene la capacidad de aprender y desarrollar diferentes habilidades a través de la práctica.



"*Nacemos con unas habilidades, pero también tenemos la plasticidad necesaria que nos permite entrenarlas*" explica. Londoño resalta también la importancia de los espacios de inclusión dentro de estos procesos.

"*La mejor forma de incluir es no es excluir. Es necesario que estos espacios permitan que las personas se sientan acogidas y libres de ser ellas mismas, sin sentir que están siendo juzgadas*", señala. De acuerdo con el psicólogo, ser partícipes de estas actividades tiene un impacto muy positivo en la autoestima.

"*Los espacios que se les da a las personas con discapacidad para bailar influyen en sus emociones. Estos espacios les brindan seguridad, confianza y autonomía*", Además, explica que la danza ha sido históricamente una forma de comunicación no solo en los seres humanos.

"*Incluso en los animales se ven danzas para el apareamiento. Esto también es una forma de comunicar*".

La inclusión como derecho cultural

Aunque estos programas han permitido en su mayoría abrir espacios para la participación de personas con discapacidad, desde el instituto de cultura se reconoce que aún hay retos para el fortalecimiento de estos procesos.

Uno de los principales retos que se evidencian está relacionado con la infraestructura y los espacios para que se realicen las clases.

"*Actualmente contamos con muchos grupos de danza y otros cursos que se están desarrollando en el mismo espacio, al mismo tiempo se busca que sean más cómodos para el beneficio de los jóvenes que participan en ellos*" explica Álvarez.

Sin embargo, desde la institución se estima seguir fortaleciendo estos procesos que es lo importante.

Mientras la música suena de nuevo en el salón, los niños toman sus posiciones para seguir explorando el ritmo con su cuerpo. Nicole Sofía Ceballos mira a sus compañeros y se coloca en su lugar. Para ella bailar significa algo simple pero mágico.

"*Cuando bailo me siento feliz*", dice. En medio de cada paso que dan y cada aplauso que reciben, estos jóvenes demuestran que la danza no solo mueve el cuerpo, también da paso a que la sociedad sea cada vez más incluyente.

Datos de interés para la comunidad

Las personas interesadas en hacer parte del grupo de danza inclusiva pueden asistir a los encuentros que se realizan los martes, de 4:00 p. m. a 6:00 p. m., en la Casa de la Cultura de El Carmen de Viboral. Para obtener más información sobre inscripciones, requisitos o actividades del programa, pueden comunicarse con el encargado al número 320 250 5920.

Andrés Aristizábal: más de 20 años de servicio, siempre presente en el territorio.



Formación

- Ingeniero industrial.
- Magíster en innovación social y desarrollo local.
- Especialista en Gerencia de Entidades de Desarrollo Local
- Especialista en Gerencia Financiera

Su recorrido en el servicio público

2000 - 2008	Liderazgo juvenil y comunitario en Rionegro.
2009 - 2010	Gerente de los Juegos Suramericanos, subsede Rionegro.
2010 - 2011	Secretario de Gestión y Protección Social.
2016 - 2017	Subsecretario de Movilidad.
2017 - 2021	Gerente de la Empresa de Seguridad del Oriente
2021 - 2022	Secretario de Desarrollo Económico.
2024 - 2025	Secretario de Desarrollo Territorial.
2025 - 2026	Secretario de Infraestructura.

La trayectoria de Andrés Aristizábal Marín se ha construido al lado de las comunidades de Rionegro. Desde el liderazgo juvenil y comunitario hasta el desempeño de diferentes responsabilidades en la administración municipal, su recorrido ha estado vinculado a las necesidades y las transformaciones de la ciudad.

Su experiencia abarca la gestión social, la movilidad, la seguridad, el desarrollo económico y la infraestructura. Distintos roles con un propósito común: servir a Rionegro y trabajar por el bienestar de sus habitantes.

Nunca se ha ido. Ha estado aquí cuando las cosas han salido bien y también cuando han sido difíciles. Ha estado aquí para celebrar resultados, pero también para escuchar críticas.

Hoy, sin ocupar un cargo público, sigue recorriendo barrios y veredas, acompañando a los líderes y sumando esfuerzos en convites e iniciativas comunitarias que contribuyen al mantenimiento de parques, vías y espacios de encuentro. Una labor que respalda el trabajo de las comunidades y complementa los esfuerzos de la administración municipal para cuidar la ciudad.

Estos recorridos son también espacios de escucha activa: conversaciones con vecinos, organizaciones y líderes para reconocer las dificultades de cada sector, recoger ideas y construir propuestas para el futuro cercano del municipio. Su compromiso con Rionegro continúa en el territorio, donde las necesidades tienen rostro y las soluciones se construyen con la gente.



Empresas Públicas de La Ceja: *30 años llevando agua de calidad a los hogares cejeños*



Creada el 22 de noviembre de 1996, la empresa presta acueducto, alcantarillado y aseo, opera cuatro plantas de potabilización y mantiene un IRCA de 0 %, la mejor calificación posible en calidad del agua. Este 22 de noviembre se cumplen 30 años desde que el Concejo de La Ceja, mediante el Acuerdo 032 de 1996, creó Empresas Públicas de La Ceja E.S.P., una empresa industrial y comercial del municipio que nació bajo la recién expedida Ley 142 de 1994 de servicios públicos domiciliarios.

Tres décadas después, la entidad presta acueducto, alcantarillado y aseo en la zona urbana, y aseo también en la rural. Además, vende un servicio poco conocido: el análisis físico, químico y microbiológico de agua para otros municipios, acueductos veredales y particulares. Sus procesos están certificados en calidad, gestión ambiental y seguridad laboral (ISO 9001, 14001 y 45001).

Su principal carta de presentación es el agua. Las plantas La Milagrosa, Fátima, Palosanto y La Uchuvala entregan agua con un Índice de Riesgo de la Calidad del Agua (IRCA) de 0 %. "Mantener un IRCA en 0 % durante años exige rigor técnico, control permanente y mejora continua", dijo en marzo su gerente, Andrés Felipe Álvarez Grajales.

Para celebrar el aniversario, la empresa y la Cámara de Comercio del Oriente Antioqueño realizaron el 9 de noviembre, en el Teatro Juan de Dios Aranzazu, el Foro Regional de Sostenibilidad Ambiental y Servicios Públicos, con invitados como Juan Daniel Oviedo, exdirector del DANE, y Eduardo Loaiza, gerente de Camacol Antioquia. Allí, la alcaldesa María Ilbed Santa Santa recordó que *"el desarrollo de nuestro municipio exige planificación, articulación institucional y una visión de futuro"*.

El reto de los próximos años es claro: La Ceja crece, y con ella la demanda de agua y de manejo de residuos. Álvarez lo resumió así: *"Los servicios públicos deben trascender la operación cotidiana y convertirse en actores estratégicos de la sostenibilidad"*.

Tutucán, 30 años de un pueblito que guarda la memoria antioqueña

Comfama lo abrió en 1995 en Rionegro. Desde entonces, cerca de 15 millones de personas han recorrido sus calles empedradas; **solo en 2024 lo visitaron más de 490.000.**

En 1995, en el Valle de San Nicolás, Comfama levantó un pueblo que nunca existió pero que todos los antioqueños reconocen. Tutucán abrió sus puertas junto a la vía Las Palmas como una recreación de la vida urbana y rural de Antioquia en la década de 1930, y tres décadas después conserva intacta su extensión original de **33.000 metros cuadrados.**



Un equipo de paisajistas, ingenieros y folcloristas lo diseñó y escogió el tucán como símbolo. En su plaza están la alcaldía, la iglesia, la barbería, la notaría y la panadería; alrededor, la finca cafetera, el trapiche, la fonda del arriero, la escuela y la estación del tren. **Desde 1998 lo habitan personajes de época:** el elenco empezó con siete actores y hoy lo forman once artistas y un director artístico. Según Comfama, cerca de **15 millones de personas lo han visitado.**

La Semana Santa en Vivo reúne unas 24.000 personas cada año, y la programación de fines de semana, unas 8.000 al mes. *"Tutucán es nuestro espacio seguro: un lugar de encuentro, diversión y calma entre amigos"*, cuenta Marleny García, que desde hace 25 años lo visita con un grupo de jubilados.





Para celebrar el aniversario, el pueblito ofreció conciertos de Tropicombo y Los Relicarios, un bazar de emprendimientos locales y muestras artísticas, y estrenó senderos adaptados para personas con movilidad reducida. *"Estos 30 años de existencia son una oportunidad para celebrar su legado"*, afirmó Juan Felipe Builes Barrera, responsable de Viaje y Recreación de Comfama. El pueblito que nació como escenario sigue siendo, treinta años después, una lección de identidad para quienes llegan al Oriente.

EDESO cumple diez años: *la empresa que convirtió en obras los planes de Rionegro*



Creada por el Concejo en marzo de 2016, la Empresa de Desarrollo Sostenible ejecuta hoy vías, plantas de tratamiento, escenarios deportivos y la Ciudadela Educativa 4.0.

El 30 de marzo de 2016, el Concejo de Rionegro aprobó el Acuerdo 006, con el que nació la Empresa de Desarrollo Sostenible, EDESO. Diez años después, esta empresa industrial y comercial del Estado, 100 % propiedad del municipio, se ha convertido en el brazo ejecutor de buena parte de las obras públicas de la ciudad.

Su objeto es amplio: gestionar, estructurar, ejecutar y financiar proyectos, sola o con aliados públicos y privados. Su primer gerente fue Rodrigo Hernández Alzate, quien luego sería alcalde. Una de sus primeras obras emblemáticas fue la renovación de la Plaza de la Libertad, con 10.200 metros cuadrados de espacio público recuperado. En 2021, al cumplir cinco años, la empresa reportaba cerca de $500.000 millones invertidos en obras.

Este 2026 muestra el tamaño de su agenda

En julio entregó la repavimentación de 4.290 metros de vías en la urbanización Gualanday, la primera intervención integral en más de 35 años, por más de $6.000 millones. Ese mismo mes puso en funcionamiento la planta de tratamiento de aguas residuales de la vereda Santa Teresa, con una inversión superior a $2.600 millones, que beneficia a unas 45 familias.

En agosto entregó renovado el patinódromo Julio César Ríos Silva, por cerca de $1.200 millones. Y avanza la primera etapa de la Ciudadela Educativa 4.0, que en julio tenía un 25 % de ejecución.

"La Ciudad del Bienestar se construye llevando inversión donde más se necesita", dijo el alcalde Jorge Rivas al entregar la planta de Santa Teresa. Desde 2024, EDESO también integra la Red de Empresas de Desarrollo Urbano (REDU), que reúne a entidades similares del país.

Clínica de Oftalmología Sandiego amplía sus servicios en Llanogrande para fortalecer la atención visual en el Oriente antioqueño



Con más de 30 años de trayectoria, la institución proyecta ampliar su capacidad de atención con nuevos consultorios, especialistas y mayor disponibilidad de citas, con el propósito de acercar los servicios de salud visual a los habitantes de la subregión y evitar desplazamientos hasta Medellín.

La atención especializada en salud visual continúa ampliándose en el Oriente antioqueño. La Clínica de Oftalmología Sandiego, que abrió su sede en la Clínica Llanogrande hace poco más de tres años, anunció la expansión de sus servicios con nuevos consultorios, especialistas y mayor disponibilidad de citas de lunes a sábado.

La iniciativa busca responder a las necesidades de los habitantes de la subregión y facilitar el acceso a consultas y procedimientos especializados sin tener que desplazarse hasta Medellín.

Así lo explicó Óscar Mauricio Echavarría Estrada, gerente de la institución, quien señaló que desde su llegada identificaron el interés de la comunidad por recibir atención médica en el territorio. *«Las personas del Oriente quieren que todo se resuelva allá; no quieren venir»,* afirmó. También destacó la experiencia de la clínica, que cuenta con más de tres décadas de trayectoria.

La sede de Llanogrande ofrece servicios de optometría, oftalmología y subespecialidades como córnea, glaucoma, retina y oftalmopediatría. Además, dispone de ayudas diagnósticas, una unidad de ojo seco, terapia visual y una óptica equipada con tecnología para realizar mediciones sobre el rostro del paciente y facilitar la elección de monturas.

Este modelo permite que los usuarios accedan a consultas, exámenes y orientación especializada sin salir de las instalaciones. Según el gerente, el proceso puede completarse en una o dos horas, dependiendo de las necesidades de cada paciente. La meta de la institución es atender cerca del 85 % de las necesidades de salud visual de la región y ampliar, en un plazo máximo de dos años, las especialidades disponibles, incluida la atención quirúrgica.

El crecimiento de la sede también responde a las características demográficas del Oriente antioqueño. Según Echavarría Estrada, la subregión recibe personas que se trasladan para disfrutar de su etapa de retiro y requieren seguimiento visual permanente, así como familias con niños que necesitan controles y atención especializada. *«El ojo, durante toda la vida, va a requerir cuidados»,* señaló. También mencionó factores como la exposición prolongada a pantallas, la contaminación y el cambio climático, que pueden relacionarse con molestias visuales y afecciones como el ojo seco.

Para facilitar el acceso, la institución trabaja en mejorar los procesos de solicitud de citas, ampliar los horarios y ofrecer diferentes alternativas de pago, entre ellas transferencias mediante códigos QR, tarjetas y financiación a través de aliados comerciales.

Inicia la primera fase del plan nacional para el controlar la población de hipopótamos en Antioquia



La estrategia, coordinada con el Ministerio de Ambiente y otras entidades, contempla acciones de monitoreo, intervención, educación ambiental y articulación institucional para el manejo de esta especie invasora.

Cornare y el Ministerio de Ambiente confirmaron el inicio de la primera fase de implementación del plan nacional para controlar la población de hipopótamos en Colombia, una especie invasora que representa un desafío ambiental para el país. El anuncio fue realizado el miércoles 18 de noviembre, cuando Cornare informó que liderará esta etapa del plan junto con otras corporaciones autónomas regionales, institutos científicos, universidades y entidades del Gobierno nacional.

Entre las medidas previstas para el manejo de los animales se encuentran la esterilización, la traslocación, el confinamiento y la eutanasia química.

La estrategia contempla cuatro líneas de trabajo: conocimiento y monitoreo de la población; intervenciones de control y manejo; trabajo social y articulación institucional, y educación ambiental.

Estas acciones hacen parte de los mecanismos establecidos para controlar el crecimiento de la población y atender los impactos asociados a su presencia en los ecosistemas colombianos. Con el inicio de esta fase, las entidades buscan avanzar en la implementación de las acciones previstas en el plan nacional y fortalecer el trabajo conjunto para enfrentar la problemática de los hipopótamos en el territorio.

El anuncio se conoció tras la firma de un memorando de entendimiento entre el Ministerio de Ambiente, Cornare, otras autoridades ambientales, el Instituto Humboldt y representantes de la academia.

El acuerdo contempla la creación de una mesa técnica liderada por Cornare y un comité asesor de bioética, con el propósito de garantizar que las decisiones estén respaldadas por criterios científicos y consideraciones de bienestar animal.

Como parte de esta primera fase, que tendrá una duración de cinco meses, Cornare identificó diez hipopótamos ubicados en distintos núcleos poblacionales para ser intervenidos mediante las medidas de manejo contempladas en el plan nacional.



San Antonio de Pereira estrenó la renovación de su parque principal

La intervención contó con una inversión superior a los **$6.552 millones** e incluyó la recuperación de elementos históricos y arquitectónicos, la restauración de mobiliario y el mejoramiento de las zonas de encuentro.

Durante las obras también se encontraron vestigios arqueológicos que aportan información sobre la historia del corregimiento.

San Antonio de Pereira recibió oficialmente la renovación de su parque principal, uno de los espacios más representativos del corregimiento de Rionegro.

La entrega se realizó durante una celebración que reunió a numerosos habitantes y familias, quienes participaron en una jornada cultural acompañada de música y actividades comunitarias.

La intervención, ejecutada por la Administración Municipal de Rionegro con una inversión de **$6.552.535.151, tuvo como propósito recuperar este espacio público,** conservar su patrimonio histórico y natural, y mejorar las condiciones para el encuentro y disfrute de la comunidad. El proyecto busca mantener el valor del parque como punto de referencia para la vida social y cultural del corregimiento.

Entre los trabajos realizados se encuentran la recuperación de elementos históricos y arquitectónicos, la restauración del mobiliario y el mejoramiento de las zonas destinadas a la permanencia y el encuentro ciudadano. Estas acciones permiten renovar las condiciones del espacio sin dejar de lado los elementos que hacen parte de su identidad y memoria.

Uno de los aspectos destacados durante la ejecución de las obras fue el hallazgo de vestigios arqueológicos, que aportan nuevos elementos para comprender la historia de San Antonio de Pereira.

Estos descubrimientos representan un valor adicional para la intervención, pues permiten reconocer la importancia histórica del territorio y su patrimonio.

La jornada de entrega estuvo acompañada por la Banda Sinfónica de la Escuela de Música de la Secretaría de Cultura, sede San Antonio de Pereira. Sus integrantes hicieron parte de la celebración, en la que los habitantes pudieron recorrer y reencontrarse con un parque renovado.

Con esta intervención, la Administración Municipal busca fortalecer los espacios públicos como escenarios para la convivencia, la actividad cultural y el encuentro entre generaciones. La renovación del parque principal representa, además, una apuesta por la conservación de los referentes históricos y naturales que hacen parte de la identidad de San Antonio de Pereira.

De esta manera, el corregimiento cuenta nuevamente con uno de sus principales espacios de reunión en mejores condiciones para el disfrute de residentes y visitantes.

¿Sabías qué?



El 90% de las personas editan sus fotos... Una de las grandes curiosidades sobre la fotografía, es que alrededor de un 90% de personas editan sus fotos en Photoshop y/o programas de edición, antes publicarlas en las redes sociales. Esto ha aumentado, gracias a la gran gama de aplicaciones que hay en las tiendas de apps.



Isaac Newton estuvo en el primer logotipo de Apple. Pues dentro de las curiosidades de Apple, es que el gran Isaac Newton fue la imagen del primer logotipo de la marca en sus inicios. Se podía apreciar al físico debajo de un árbol con manzanas.



Gucci tiene un récord Guinness por vender los jeans más caros, ya que un par de pantalones de esta marca, valen $3.314 dólares. Sabemos que las prendas de la casa de la diseñadora Gucci, son muy cotizadas y de alto rango en el mundo de la moda.

sudoku - Difícil

sudoku #4004

		5		4				
			8					6
			1				3	7
			6			7		
		7			1			4
		8		3			9	
	3			8			4	
	8	2	9					
	7	4				9	5	

sudoku #4005

				6				
2		6		7			8	
9						2		5
				4				
3	6	5				4		
7		8	3			5		
					7			2
	9			8				
			6	5			3	4



acertijo



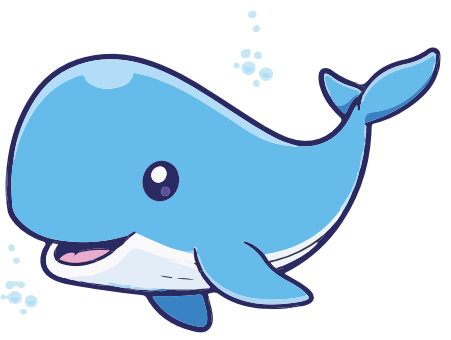
¿Cuál fue el último animal que creó Dios?

R/ El Delfín.



Un niño y un pato nacieron el mismo día ¿Al cabo d eun año cuál de los dos es mayor ?

R/ El pato ya que tiene un año y pico.



¿Cuántos animales caben en una ballena?

R/ Ninguno porque va llena.

CÓMO SER UN BUEN VECINO

1. Evita el ruido excesivo.
2. Evita causar molestias.
3. Enseña a tus hijos a cuidar a cuidar los espacios comunes.
4. Vigila el comportameinto de tus mascotas.
5. Utiliza de manera adecuada tu lugar de parqueo.
6. Haz un manejo adecuado de tus basuras.
7. Ayuda a cuidar la estética del lugar donde habitas.



Magd@lena: *de Rionegro a Madrid, un viaje musical entre la imaginación y la inteligencia artificial*



Magd@lena, agrupación de música independiente originaria de Rionegro, Antioquia. De izquierda a derecha: [Jeiser, Maribel, Juan Fernando y David Andrés]. Su trayectoria artística comprende más de dos décadas de composición, producción y experimentación musical.

La agrupación independiente presentó «Vagabundo Eterno de la Imaginación», un EP de cinco canciones apoyado por los Estímulos Culturales Rionegro 2026. Su propuesta artística dialoga con nuevas tecnologías y llegará a un congreso internacional de música e inteligencia artificial en España.

Rionegro, Antioquia. La música independiente del Oriente antioqueño continúa explorando nuevos caminos creativos. La agrupación rionegrera Magd@lena presentó su más reciente producción discográfica, Vagabundo Eterno de la Imaginación, un EP de cinco canciones originales que combina sonoridades del indie, el folk, el art rock y la experimentación electrónica.

El proyecto resultó ganador de la Convocatoria de Estímulos Culturales Rionegro 2026, en la modalidad de Producción Discográfica, iniciativa de la Alcaldía de Rionegro orientada al fortalecimiento de las expresiones artísticas locales.

Su socialización se realizó el 11 de noviembre, a las 7:00 p. m., en la Corporación Teatro Inmigrantes. El encuentro combinó una presentación sobre los procesos de investigación y creación musical con una intervención en vivo de la agrupación, acercando al público a las experiencias que acompañaron la producción discográfica.

Cinco canciones, cinco formas de interpretar el mundo

Vagabundo Eterno de la Imaginación reúne composiciones que exploran la memoria, la nostalgia, la identidad y distintas manifestaciones de la distancia emocional y social.

El repertorio incluye En mi habitación, una reflexión sobre el reencuentro con la creatividad a través del tiempo; Tal vez vuelva a verte otra vez, dedicada a la ausencia y la pérdida afectiva; Forward, una mirada a la incertidumbre y la identidad; Niño del campo, una composición sobre la infancia rural y la exclusión social; y Un cielo restringido, que explora el amor idealizado y lo inalcanzable.

Las cinco obras construyen un recorrido donde conviven guitarras eléctricas, bajo eléctrico, sintetizadores, baterías, voces y atmósferas electrónicas, conservando una identidad sonora que caracteriza las búsquedas musicales de Magd@lena.

Más de dos décadas de música independiente

La historia de Magd@lena se remonta aproximadamente a 2005, cuando comenzó a consolidarse como una propuesta alternativa surgida en Rionegro. Fundada por David Andrés, Maribel y Jeiser, a quienes posteriormente se sumó Juan Fernando, la agrupación ha desarrollado una trayectoria caracterizada por la composición original y la exploración de diversos lenguajes musicales. Su recorrido incluye participaciones en escenarios y procesos culturales como las eliminatorias de Altavoz, Rock al Río y la Fiesta de la Música.

Entre sus producciones se encuentran Petty Lou (2005), Gloria Gafas Rojas (2009), El Quijote del Rock (2016), Entre el alma y la Imaginación (2020), La Resistencia (2023) y el EP ¿Qué Tanto de Mí Soy? (2025).

El nuevo trabajo representa una continuidad de esa trayectoria, incorporando una dimensión adicional: la investigación sobre los vínculos entre la interpretación humana, las tecnologías digitales y la inteligencia artificial.

Cuando la tecnología se encuentra con la interpretación humana

Uno de los aspectos particulares del proyecto es el estudio de cocreación musical desarrollado paralelamente a la producción discográfica.

La experiencia involucra registros sonoros antiguos y analógicos, herramientas digitales, lenguajes de programación e inteligencia artificial para explorar nuevas posibilidades de construcción y transformación del sonido. Mediante análisis computacionales se examinan características como la distribución de frecuencias, la energía sonora y el comportamiento dinámico de fragmentos musicales. Posteriormente, algunos materiales son reconstruidos mediante instrumentos reales y decisiones interpretativas de los músicos.

El propósito no consiste en sustituir al intérprete, sino en investigar cómo las tecnologías pueden convertirse en recursos creativos, conservando la sensibilidad y las decisiones artísticas humanas.

Una investigación musical de Rionegro llegará a Madrid

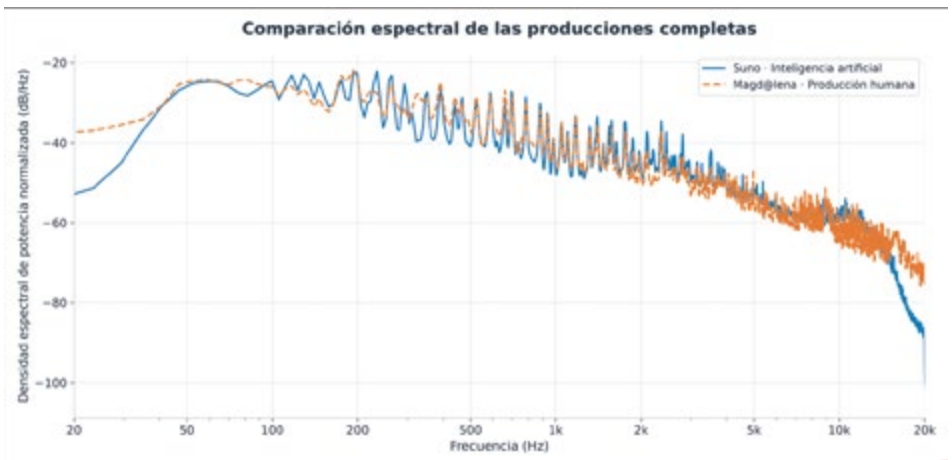
La experiencia tendrá una nueva oportunidad de proyección internacional los días 27 y 28 de noviembre, durante el AI-Music-Lab Congress 2026, que se celebrará en la Universidad Alfonso X el Sabio, en Madrid, España.

Jeiser Rendón Giraldo, músico, compositor y creador de Magd@lena, fue seleccionado para presentar la ponencia Reconstructing AI-Generated Sound: A Spectral and Sound Engineering Approach to Human–AI Musical Co-Creation, una investigación sobre la reconstrucción de sonidos generados mediante inteligencia artificial a partir del análisis espectral y la ingeniería de sonido.

Durante su intervención, programada para el 28 de noviembre, se utilizarán fragmentos del nuevo EP como ejemplos sonoros para ilustrar procedimientos de análisis, reinterpretación instrumental y comparación entre materiales generados digitalmente e interpretaciones humanas.

La participación forma parte de un encuentro académico internacional dedicado a las nuevas formas de creación e interpretación musical, que reúne investigaciones y experiencias artísticas de diferentes países.

Más allá de la incorporación de nuevas tecnologías, esta experiencia plantea una pregunta fundamental: *¿cómo pueden dialogar los algoritmos IA y la creatividad humana sin perder la identidad del artista?* Con Vagabundo Eterno de la Imaginación, Magd@lena proyecta la música independiente de Rionegro hacia nuevos escenarios donde convergen la memoria sonora, la experimentación artística y los debates internacionales sobre el futuro de la creación musical.



Análisis comparativo de las características espectrales de materiales sonoros generados mediante inteligencia artificial e interpretaciones instrumentales humanas. La investigación permite examinar diferencias en la distribución de energía por frecuencias y comprender los procesos de reconstrucción musical.



Portada de «Vagabundo Eterno de la Imaginación» (2026), EP de cinco canciones originales desarrollado por Magd@lena con el apoyo de los Estímulos Culturales Rionegro 2026, en la modalidad de Producción Discográfica.



Socialización del proyecto «Vagabundo Eterno de la Imaginación», realizada el 11 de noviembre de 2026 en la Corporación Teatro Inmigrantes de Rionegro. Durante el encuentro se compartieron aspectos de la producción musical y de la investigación sobre cocreación entre músicos e inteligencia artificial.

Cámara de Comercio del Oriente Antioqueño presentó su balance de gestión de 2026

La entidad destacó los avances de su estrategia institucional, el crecimiento de su agenda empresarial y los resultados de sus programas en los 23 municipios de su jurisdicción.

La Cámara de Comercio del Oriente Antioqueño (CCOA) presentó el balance de su gestión 2026 durante el Encuentro Anual de Afiliados y Rendición Pública de Cuentas, realizado el 18 de noviembre en Rionegro. La jornada fue liderada por la presidenta ejecutiva, Soraida María Tobón Sossa, y el presidente de la Junta Directiva, César Augusto Castaño Jaramillo.

Durante el encuentro se expusieron los resultados de la estrategia institucional 2026-2030, enfocada en tres ejes: fortalecimiento empresarial, desarrollo territorial equitativo y liderazgo subregional.

Inversión y crecimiento empresarial

Para 2026, la Cámara cuenta con un presupuesto de **$19.338 millones,** de los cuales había ejecutado el **74 % al 31 de octubre, equivalente a $14.299 millones destinados** a servicios registrales, programas empresariales, infraestructura y tecnología. Uno de los principales avances fue la consolidación de su nueva sede, inaugurada en septiembre de 2025.

La obra tuvo un costo cercano a los **$35.000 millones** y fue financiada con recursos propios y un crédito del IDEA. Gracias a los abonos anticipados, la deuda se redujo a aproximadamente **$3.900 millones.** La infraestructura también permitió ampliar los espacios de encuentro empresarial: **la agenda pasó de 152 eventos en todo 2025 a 441 con corte a septiembre de 2026.**



Soraida Tobón,
Presidenta Ejecutiva CCOA.

En cuanto a la dinámica económica, el Oriente antioqueño cuenta con más de **27.000 empresas,** de las cuales el 94,32 % son microempresas.

Su economía supera los **$30 billones y representa el 11 % del PIB departamental.** Además, entre 2021 y 2025 registró un crecimiento empresarial promedio anual del 6,85 %, superior al de Antioquia (4,7 %) y Colombia (2,5 %).

En comercio exterior, las exportaciones alcanzaron los USD 537 millones en 2025, con destinos en 116 países. Por su parte, el Aeropuerto Internacional José María Córdova movilizó más de 14 millones de pasajeros.

Formación y próximos retos

Durante 2026, la Cámara reportó la formación de más de **6.427 empresarios,** el acompañamiento a 527 mujeres en programas de liderazgo, la participación de 78 jóvenes y la vinculación de 58 empresas al programa Empresas MEGA. También atendió a 228 empresarios mediante consultorios móviles. En transformación digital, entre enero y octubre se realizaron **60.055 trámites virtuales,** de los cuales el **47,66 %** provinieron de municipios sin sede física permanente.





César Augusto Castaño,
Presidente de la Junta Directiva CCOA

Finalmente, el secretario general encargado, Jhon Fredy Narváez, invitó a los comerciantes afiliados a participar en las elecciones de Junta Directiva para el periodo 2027-2030, programadas para el 3 de diciembre.

La entidad también anunció que en 2027 celebrará sus 40 años de trayectoria, con el compromiso de continuar fortaleciendo el tejido empresarial y el desarrollo del Oriente antioqueño.